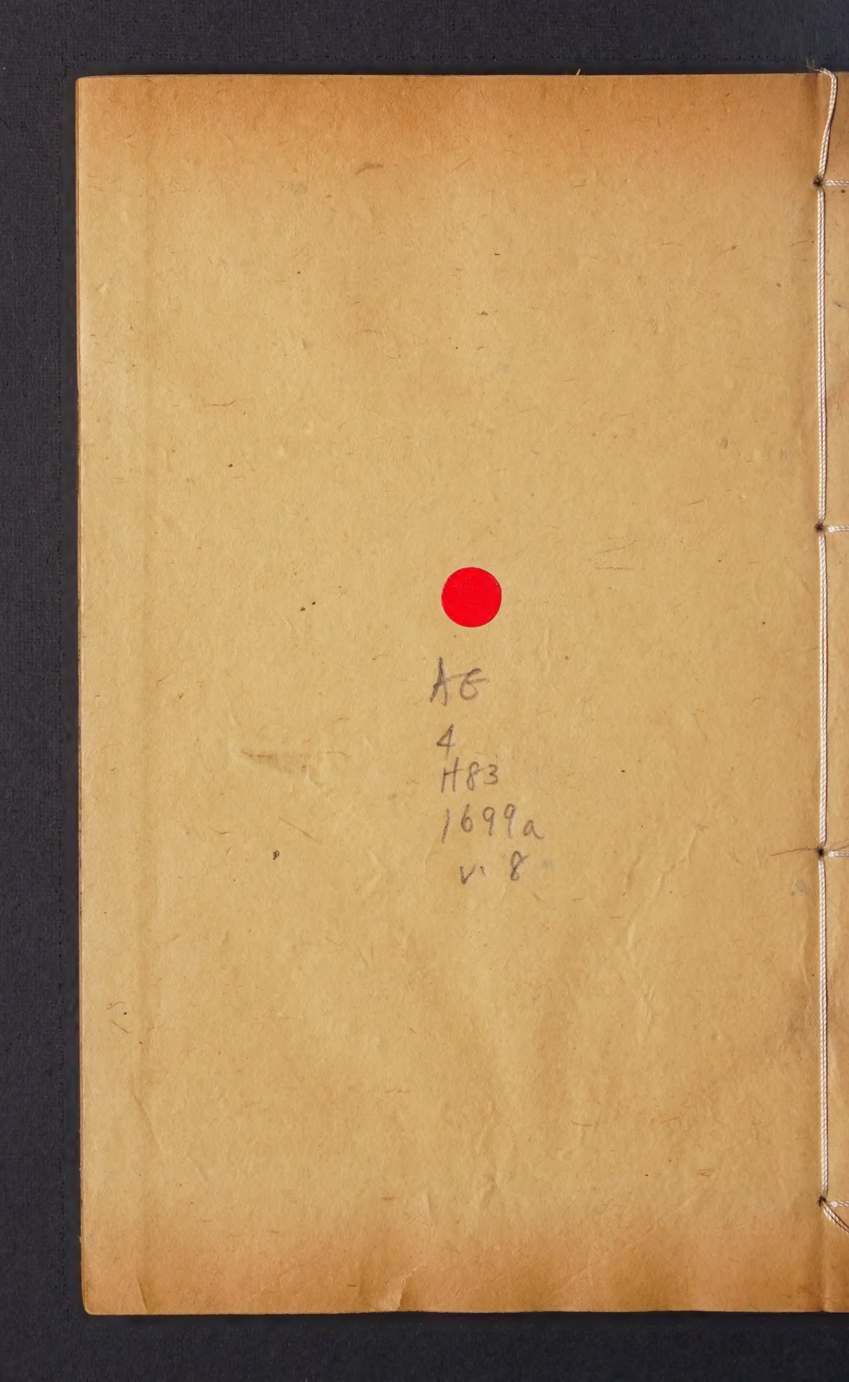
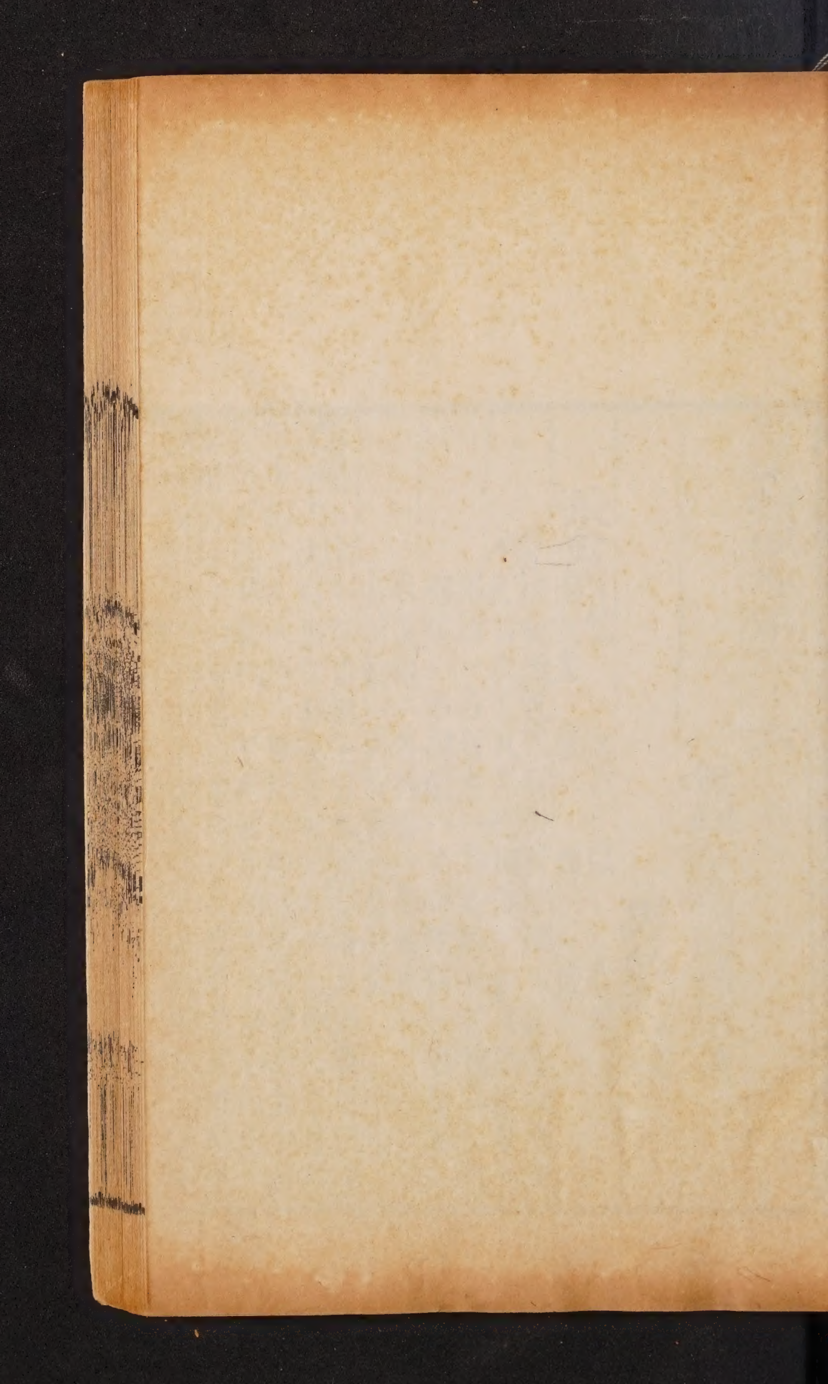
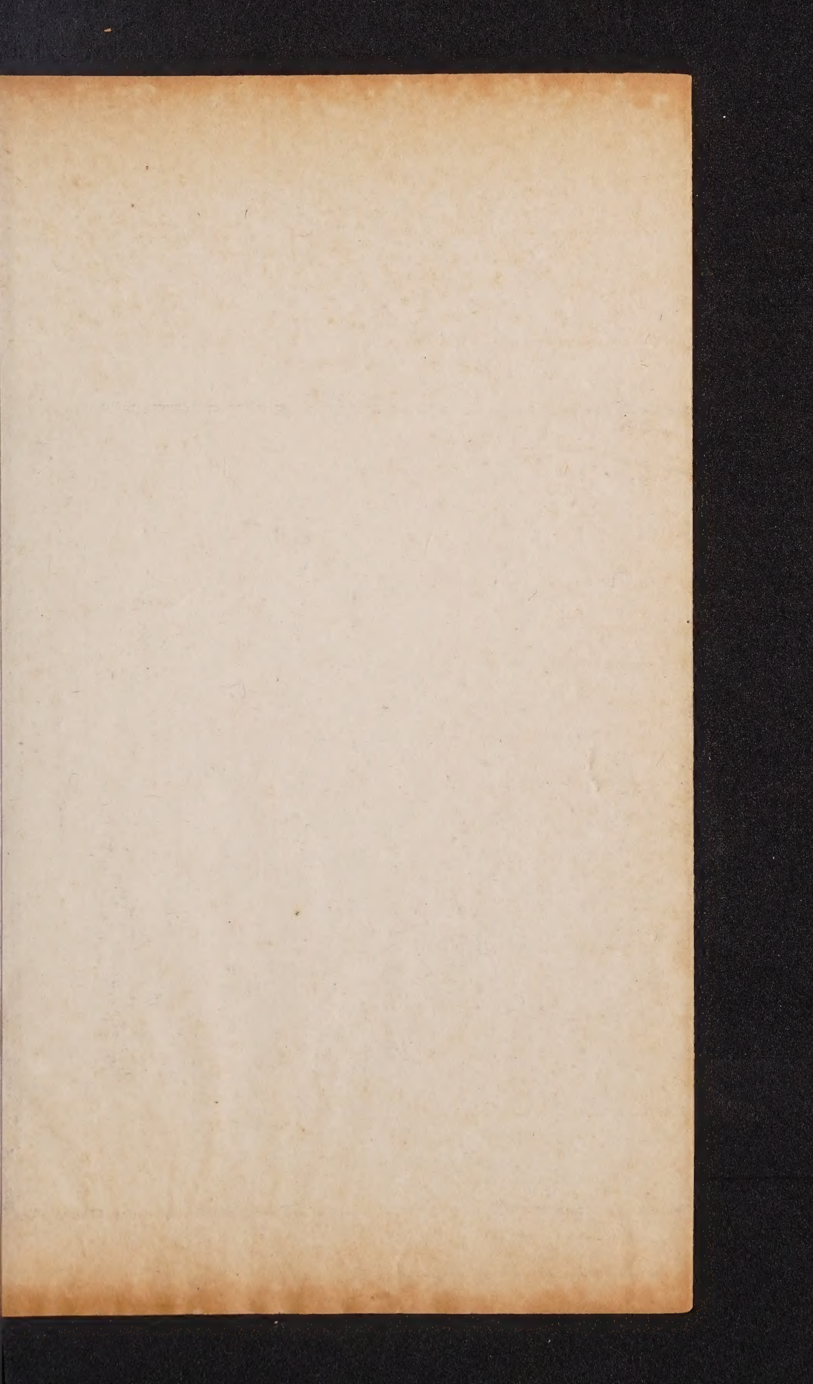








廣事類賦卷第三十六

無錫華希閔豫原著
男紘抑兮校

飛禽部

鶯 反舌 鴿 翡翠
魚虎 鶖 鴨 鷗

鶯

格物論鶯黑眉尖觜紅脚青遍身甘草黃色羽及尾有黑毛相間三四月間鳴聲音圓滑一名倉庚一名商庚一名鵹黃一名鸝鶹一名鸝鵹一名黃栗留一名楚雀一名黃袍一名搏黍一名黃鳥一名黃鸝一名黃鶯一名離黃

春泥乍坼 宋草集解冬月則鶯藏蟄入田塘中以泥自裹如卵至春始出　荆州志農人冬月於田中掘二三尺得土堅圓如卵破之則鶯在其中無復羽毛益其蟄也土堅鋤候春始生羽破土而出

春柳初青 李白有龍池柳色初青聽新鶯百囀歌　楊廷秀詩飛入柳陰多去處數聲只怕落花

知春風百囀唐詩流鶯百囀最高枝杜甫詩百囀流鶯遶建章春夢初驚唐詩打起黃鶯兒莫教枝上啼啼時驚妾夢不得到遼西深黃一點巧舌千聲李後主詩老舌百般傾耳聽深黃一點入烟流能遷幽谷詩伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷於喬木劉禹錫嘉話錄今謂登第爲遷鶯者本之毛詩然本文並無鶯字頌試早鶯求友及鶯出谷詩別無證據豈非誤與按唐昜頏詩有樹已遷鶯蘇味道詩遷鶯遠聽聞後來遂承襲用之能遶上林李白詩新鶯飛繞上林苑願入簫韶襍鳳笙能催耕作能喚蠶生說文離黃倉庚也鳴則蠶生既名楚雀亦曰商庚詩義疏黃鳥黃鸝也或謂之黃栗留自關而東謂之倉庚又名商庚自關而西謂之鸝黃其色黧黑而黃因以名之或謂之楚雀齊人謂之搏黍常椹熟時來鳴桑樹間蓋應節趨時之鳥性好雙飛熠燿其羽詩倉庚於飛熠燿其羽載好其音詩睍睆黃鳥載好其音交交嚦嚦喈喈嚶嚶詩交交黃鳥止于棘又黃鳥於

飛止鳴喈喈又鳥鳴嚶嚶爾乃斗酒携來雙柑聽去世說戴顒字仲若春日携雙柑斗酒人問何之答曰往聽黃鸝聲此俗耳鍼砭詩腸鼓吹呼公子之金衣天寶遺事明皇於禁苑中見黃鸎呼爲金衣公子又名紅樹歌童愛佳人之簧語李白詩清浮酒蟻醅初潑嫩入鸎簧舌漸調柳永詞露濕纓金衣葉映如簧語命之傳信能知處士之言六帖處士元藏機有二鳥大小類黃鸝每翔翥空中呼之即至或令銜珠或令投人謂之曰傳信鳥生於滄州取以爲羹善療宮中之妬山海經倉庚爲膳可以療妬錫變止妬論梁武帝郗后頗妬左右進曰臣讀山海經謂倉庚可以止妬帝從之郗后茹之後妬始減半關中則會號水鴉說鈴關內呼黃鸎爲水鴉見旱乾時氣如焚柴忽樹頭睍睆數聲則滂沱立至齊人則呼爲摶黍見上或表異於銜巾鶴林玉露發州治古木之上有鸎巢一卒採取其子郡守王夢龍方據案視事忽一鸎飛下攫一卒之巾以去已而知非是銜巾來

還乃徑攫探巢卒之巾而去太守推問其故爲枝此卒而逐之

或徵商於墜地〔遼史〕太宗十一年自將以討敬塘有飛鶯自墜而死卜之吉上曰此從珂自滅之兆

趨來桑麥之時〔陸機詩疏〕黃鳥常於椹熟時在桑間鳴故里語曰黃栗留看我麥黃椹熟否

含去櫻桃之味〔庾信詩〕樹宿含櫻鳥花留釀蜜蜂注曰含櫻鳥鶯也

絮語太丁寧〔杜詩〕便覺鶯語太丁寧

山深四月聞〔陸放翁詩〕山深四月始聞鶯

閒關花底滑〔白樂天詩〕閒關鶯語花底滑

並坐若吹笙〔杜詩〕黃鸝並坐交愁濕

穿見金梭往來織〔唐詩〕鶯擲金梭織柳絲

何處花枝是鳳城〔李商隱詩〕曾是傷春不忍聽鳳城何處有花枝

反舌

〔格物論〕反舌鳥蒼毛尖觜形小於鴝鵒亦謂之百舌又名春鳥〔本草釋名〕今俗呼爲牛屎哵哥以其形似鸜鵒而氣臭也

古有鵙鴂今名反舌〔土風記〕鵙鴂反舌也能隨百鳥之聲啼向三春之月〔淵鑑類函〕百舌者反舌鳥也能反覆其舌隨百鳥之音春二三月鳴至五月無聲〔禮記〕仲夏之月反舌無聲〔註〕五月陽氣極於上微陰起於下百舌無陰故無聲也旣圓轉而如絲〔淵鑑類函〕一名望春一名喚起江南人謂之喚春聲圓轉如絡絲亦反覆而稱鶻〔本草釋名〕能反覆如百鳥之音故名鶻鶻音轄軋或發口於過時防佞人之在側〔朝野僉載〕山谷云予讀月令反舌無聲佞人在側乃解杜詩過時如發口君側有讒人之句若乃弄花花不語〔溫飛卿詩〕百舌弄花花不語喚春春易去反舌名喚春上見飛來紅雨之村相逢綠楊之路若宛轉以娛人終紛紛而誰訴〔劉禹錫百舌吟〕花樹滿空迷處所搖動繁英墜紅雨笙簧百囀音韻多黃鸝呑聲燕無語東方朝日遲遲升迎風弄景如自矜數聲不盡又飛去何許相逢綠楊路綿蠻宛轉似娛

人一心百舌何紛紜一聽故鄉聲能令遠客驚詩話陳聘使韋鼎在長安聽百舌詩曰萬里風烟異一鳥忽相驚那能對遠客還作故鄉聲傷心劉孝綽劉孝綽詠百舌詩山人惜春暮旭日坐花林復値懷春鳥枝閒弄好音遷鶯聲逈出甚谷響幽深乍聽長而短時聞續復尋孤鳴若無對百轉似羣吟侍宴沈休文沈約侍宴詠反舌詩假容不足觀遷音猶可薦幸蒙高樹恩得以聞高殿却笑中郎誤蝦蟇何足聞山谷云蔡中郎以反舌爲蝦蟇文人之誤如此

鴿格物論鴿亦鳩類有數種皆兩兩相匹而不雜交人家多畜之翔集屋間波斯船上酉陽雜俎波斯船上多養鴿行數千里輒放一隻至家以爲平安信觀察庭前南唐近事陳誨嗜鴿馴養千餘隻自南劍牧拜建州觀察去邵前一月羣鴿先之富河舊所無子遺矣嘗早衙有一鴿投懷袖中爲鷹所擊故也誨感之不復食鴿如花耀景越絶書蜀有蒼鴿狀

如春花。映棘高騫（隋書楊素見赤鴿映棘高二尺）雅號飛奴能銜遠信（開元遺事張九齡少年時養羣鴿每與親知書信往來只以書繫鴿足上依所教之處飛往投之九齡目之爲飛奴）雖難傳宋帝之書（古杭雜記高宗宮中養鴿太學士人作詩風之有云何如養取雲邊雁沙漠能傳二帝書流於大內高宗惻然遂不復畜）會銜送郭家之訊（輟耕錄顏清甫幼子得一鵓鴿於網間得書一緘上題云家書付男郭禹開拆乃曲阜縣尹郭仲賢也蓋其父自真定縣寄至者時仲賢改授遠平縣尹鴿未知盤桓覓尋遂遇害清甫見之責其子便取木匣南鴿直抵仲賢官所獻書與鴿具語其故仲賢戚然曰畜此鴿已十七年矣能數千里傳書命左右瘞之）凌空留影訝插羽之佳人（徐寅白鴿詩舉翼凌空碧）清脆鈴聲喜华天之嬌韵（玉次回詩清脆鈴聲放鴿天）（清異錄少年尚畜鴿號天半嬌人呼爲插羽佳人）一聲哨響四面分飛（宋史桑懌爲先鋒拒夏元昊見道旁置數銀泥盒封襲謹密中有動

躍聲莫敢發任福至發之乃懸哨家鴿五處籠開三
自盒中起盤飛於軍上於是夏兵四合
軍得令（齊東野語）張浚嘗按視曲端軍閱無一人公異之謂欲點視端以籍進公命點其一部於
庭開籠縱一鴿以往而所點之軍隨至張愕然既而
欲盡觀於是悉縱五鴿則五軍頃刻而集魏公忌之
還緣黃閣之生辰特放雪衣而稱慶（瑣言）輦大卿善事權貴王丞相
生日籠鴿一一放之每一放鴿祝曰願
相公百二十歲（竇詩）記得金籠放雪衣至若雛能托
夢子有變生（高僧傳）荊州石壁釋明度者有鴿巢楹乳二雛度每以餘粥就哺之一日俱殞
旬僧夢二小兒曰兒本鴿也今轉生寺東某家矣往
訪之果孿生二子入視之呼曰鴿子一時回顧應諾
時能添硯（文房四譜）藍田玉澗山悟眞寺有高僧寫涅槃經羣鴿自空中啣水添硯亦解
聽經（後魏書）崔光曾於門下省晝談經有鴿飛集膝前遂入懷緣臂上肩久之乃去願奉如
來之戒熾其胎性之淫（本草釋名）鴿性淫而易合故名鴿而鵓則其聲也梵書名

迦布得迦一求免鷹鷂之擊長依佛墖之鈴

翡翠〔格物論〕翡翠形小不盈握一種而二色翡赤羽雀翠青羽雀皆生南海一名鷸

雙雙翡翠鳴竹穿花〔爾雅〕翡翠鷸也雄曰翡鴗曰翠〔廣志〕翡翠色赤翠色紺皆出交州興古縣〔本草附錄〕前身翡後身翠或云二鳥〔杜詩〕竹高鳴翡翠〔宋詞〕翡翠穿花去

青衣女子碧袖嬌娃白蘋洲上王侍中家〔樹萱錄〕張確遊霅上白蘋洲見二碧衣女子携手吟咏逐之化爲翡翠飛去〔幽怪錄〕朱崖太守袁洪小名誇郎羅翠鳥得之忽失去見一婢子立在旁問誰家青衣曰王家二十七娘子從家本名翡翠偶因化身遊行便爲袁郎羅得因爲邀封郎爲媒取王家女名從從久之妻條然飾行裝誇郎開封生封生曰丈入王侍中王濟也久爲陰交州牧近改并州遂別及歸太守求不得已近一年

生炎州之遠地擢珠樹之精華〔陳子昂詩〕翡翠巢南海雄雌珠樹林何知美人意嬌愛比黃金殺身炎洲裏委羽玉堂陰旖旎光首飾葳蕤爛

錦衾豈不在遐遠虞羅忽見尋多材信爲累歎息此珍禽誰知美入愛玆采色見上
傍春月而張羅〔白帖〕開元時楊妃愛玩翡翠春月遣官詣江南捕欲置之禁中其明
珠而俯拾〔曹植洛神賦〕或采明珠或拾翠羽爛葳蕤之錦衣光旖旎
之首飾見上〔又陳子昂詩〕有時死結鴛鴦帶同作春衾繡帳中泣掩翡翠〔賦〕備寶帳之光儀登美
女之麗飾雜白玉而成文糅紫金而爲色專妙采於五都擅精華於八極子藏則好聚鷸
冠〔左傳〕鄭子華之弟子臧出奔宋好聚鷸冠鄭伯使盜誘之殺於陳蔡之間〔註〕聚鷸羽以爲冠楚
子則珍同豹舄〔埤雅〕荊王以羽毛飾被左傳所謂翠被豹舄是也羽直千金
〔禽經〕背有采羽曰翡翠〔張華注〕云狀如鵁鶄而色正碧鮮縟可愛飲啄於澄瀾洄淵之側尤惜其羽日濯
於水中今王公之家以爲婦人首飾其羽直千金翠惟六翮〔南州異物志〕翠惟六翮毛長十
餘青葺翡大於燕小於烏背之鳴衣桁而交懽〔杜詩〕翡翠鳴衣桁據溪田

而分域俗說翡翠各據區田以自藏區猶雉之分畿雖飛不越分域莫不隨尉佗而來獻漢書尉佗獻文帝翠鳥千數作神靈之滋液琴經援神契神靈滋液百珍用則翠羽耀雉巢江上兮何時杜詩江上小堂巢翡翠與長門兮永別長門賦翡翠留翼容與蚌平相持國策蘇秦曰蚌與鷸相持蚌謂鷸曰今日不出明日不出必是死鷸類匹夫之懷璧郭璞翡翠贊翠雀鷸鳥越任南海羽不供用肉不足宰懷璧其罪買害以乘雖有文而常貪宜其今日不出明日不出也禽經鷸有文而貪

魚虎亦曰魚狗又曰魚師爾雅謂之鴗亦有水禽翠衣紅首石林詩話江淮間有水禽號魚虎翠羽紅首頸色可愛崔德符所謂翠裘錦帽初相識魚虎彎環掠岸飛是也尊之則曰虎賤之則曰狗本草

擇名狗虎師皆獸之噬物者此鳥害魚故得此命名水長魚多望而相守（陸龜蒙詩春水漸生魚易得不辭風雨望多時）擘波斜去（錢起詩擘波得潛魚一點翠光去）掠岸低飛（花德符詩見上）天長水遠飽食而嬉（韓偓詩天長水遠網羅稀保得重重翠羽衣文與可詩既飽且自嬉翻身度回塘）爲君取號宜曰魚師（埤雅魚虎師翡翠之小者一名魚師）

鵞

有曲項之禽垂縵胡之纓浮白毛兮撥紅掌泛之清波兮唼綠萍（駱賓王七歲詠鵞詩鵞鵞鵞曲項向天歌白毛浮綠水紅掌撥清波本草集解鵞有蒼白二色大而垂胡綠眼黃喙紅掌善鬪陸放翁詩鬧泛清波唼綠萍）每伏卵而隨日（清異錄鵞伏隨日鴨伏隨月說者以爲乳鵞伏卵隨日光所轉）亦長鳴而應更（本草集解

其夜鳴應更蒼鶂爲號舒鴈爲名（爾雅舒鴈鵞也一曰蒼鶂鶂音歌）一性雖若傲行必成羣（食獸錄鵞性頑而傲）虺爲之辟蜮見而沉（本草集解性能啖蛇及蚓制射工故養之能辟蟲虺或鵞經鵞飛則蜮沉）殺之者誰戲出桓南郡（晉書桓南郡小兒時與諸從兄弟鬭鵞不勝甚以爲忿乃夜往鵞闌取諸兄弟鵞悉殺之既曉家人驚駭云是變怪以白車騎車騎曰無所變怪當是南郡戲耳問之果然）愛之者誰籠隨王右軍（晉書山陰道士好養鵞王右軍往觀意甚悅道士云爲寫道德經當舉羣鵞相贈羲之欣然寫畢籠鵞而歸）若夫木鵞能飛（淮南子魯般墨子以木爲鵞而飛三日集而不可使爲工也）金鵞堪獻（唐書貞觀十二年吐蕃作金鵞以獻其鵞黄金鑄成高七尺中可實酒三斛）泉鵞异吭（南越志化豪縣祠山上有湖湖中有泉鵞如今之野鵞异吭山泉故號之爲泉鵞）陣鵞宜戰（左傳晉荀吳與華氏戰於赭丘鄭翩願爲鸛其御願爲鵞註陣名也）鵞塚

啣芻〔廣字記〕天寶末淸流沈朝家有鵞育卵而腸出乃死其雛悲鳴不食喙敗薦覆之又啣芻草母前若祭狀長呼數聲而絕沈氏理之因呼為孝鵞塚鵞溪出絹杜甫詩我有一匹好東絹〔註〕梓州鵞溪絹也山罽可縫柳子厚詩鵞毛禦臘縫山罽毳衣偏暖〔嶺南異物志〕邕州蠻人聚鵞腹毳毛為衣被絮嬰兒尤宜之云能辟驚癇三鳴兆沈氏之興後漢志海昏侯沈戎卒葬於烏程之金鵞山有金鵞飛集三鳴而去其後沈氏通顯諺云金鵞鳴沈氏興二色起狄泉之變〔晉書〕孝懷帝永嘉元年洛城東北步廣里即周之狄泉盟會地也地陷有蒼白二色鵞出蒼者飛翔沖天白者不能止焉其後天下大亂復有書生入籠〔龍城錄〕許彥相往綏安山行遇一書生臥路側云足痛求寄鵞籠中彥相戲言許之書生便入與雙鵞並坐負之亦不覺重至一大樹下書生乃出籠去漁父聞鈴〔酉陽雜俎〕濟南郡張公城西北有鵞浦南燕世有漁人居水側常聽鵞聲而衆鵞中有鈴聲甚淸亮因候之見一鵞項上有銅鈴綴以銀鎖有隱起元鼎元年

字也**書還繫頸**埤史湘東王以妾徐氏賜庾信妾與信弟揆私通揆欲求之無繇言者乃繫書於鶩頸信覩之遂題紙尾曰畜生乞汝**夢或銜經**說苑王襲之愛老莊而不信佛惟事宰殺夜夢鶩曰銜一卷經取看皆說罪福之事因是不敢宰割信佛過人**傷沙門而聽法**兩京記淨影寺沙門慧遠養一鶩常隨聽經每聞講經則入堂伏聽泛說他事則鳴翔而出**隨女子以潛形**晉書太元中章安郡史悝有駿雄鶩善鳴悝女子養之鶩非女不食荀儉苦求得之鶩輒不食乃以還悝又數日晨起失女及鶩蹤家聞鶩向西追至一水唯見女衣及鶩毛在水邊因名此水鶩女溪**逐市中之錄事**朝野僉載越中有祖錄事早出見擔鶩向市中者鶩見祖頻顧而鳴祖以錢贖之至僧寺放之令僧收爲長生鶩鶩不肯入寺但走逐祖後歷坊經市一步不離祖收養之**亂夜半之軍聲**唐書李愬入蔡州夜半至懸瓠城雪甚城旁皆鵝鶩也乃令擊以亂軍聲**擬臨書而相換笑孤姥之遽烹**說苑王羲之性好鶩會稽有孤居老姥養

一鵞善鳴遂命駕往觀母聞王右軍至乃烹鵞以待之王嘆息彌日訝江淹之善啖齊書高帝引江淹入中書省先賜酒食淹素能飲啖食鵞炙至盡飲酒數斗而文辭亦辦哂劉毅之殘羹南史劉毅在京口往東堂共射庾悅亦出東堂毅曰豈能以此堂見讓悅不答又曰今年未得子鵞豈能以殘炙見惠又不答後悅刺江州毅表解其官疽發背卒異辨色於符朗秦記符朗食鵞炙知黑白之處試之果然鄙出哇於於陵見孟子抑聞抑先主之雙生閩見錄李先主以國用不足稅民鵞出雙生者柳苑爲絮者伶人獻詞云惟願普天多瑞慶柳條結絮鵞雙生駱賓王之七歲駱賓王七歲咏鵞見前曾詠柳花能歌綠水俱見上聊因酒熟愛鵞黃杜詩鵞兒黃似酒對酒愛新鵞不用將心憐孔翠李商隱鵞詩眠沙臥水日成羣曲岸斜陽極浦雲那得將心憐孔翠羈雌常共故雄分

鴨〔格物論鳧與鴨同白帖并入按鳧卽野鴨也亦名鶩亦名匹〕

新水綠〔白樂天詩鴨頭新綠水鴈齒小紅嬌〕春蒲生〔王建詩鴨鴨觜唼唼春蒲生春水狹〕

有鳥焉自呼名〔葆光錄陸龜蒙居震澤之南有鬪鴨一闌有驛使過挾彈斃其尤者龜蒙曰此鴨能作人語欲待附蘇州上進使者奈何斃之使者恐以囊中金酬之徐問其能人語之故答曰能自呼具名使者憤然且笑拂袖上馬復召之還其金曰吾戲耳〕毛毿毿觜唼唼〔高啓詩觜唼唼毛毿毿潛機一發那得知〕鶴青頭〔魏氏春秋帝與小臣謀因司馬昭舞劍誅之詔入帝方食優人唱青頭鷄青頭鷄者鴨也帝懼不敢發〕

鶩減脚〔淸異錄御史符昭遠曰鴨頗類鶩但足短耳宜謂之減脚鴨〕脛雖短續則悲〔莊子鳧脛雖短續之則悲〕性好沒不能飛〔釋名鳧性好沒方言野鳧小而好沒水中者南楚之外謂之鷿鷉大者謂之鶻蹏禽經鳧能高飛而鴨舒緩不能飛故曰舒鳧〕若匹夫之卑末故執贄而用之〔曲禮庶人執匹〕

〔註〕匹雙鶩也匹夫卑末故廣雅謂鴨爲鷚鴄音木匹尸子曰野鴨爲鳧家鴨爲鶩鶩不能飛翔如庶人守耕稼而已昔者以鶩爲贄必家畜之爾乃坼殼而雛〔註〕梅聖俞詩三旬殼既坼乳毛寒脛短眠沙傷母〔註〕杜詩沙上鳧雛傍母眠鬭翠藻而輕浮〔註〕江總詩出沒時鬭藻飛鳴忽颺風脫紅裙而笑裹詞小姑貪戲採蓮遲晚來弄水船頭濕更脫紅裙裹鴨兒春雨萍開〔註〕吳融詩萬絲春雨眠時亂一片濃萍浴處開荒陂船護〔註〕陸放翁詩荒陂船護鴨采采素纓斑斑文翅〔註〕晉蔡洪鬭鴨賦服文藻之華羽備艷采之翠英冠葩綠以曜首綴素色以點纓太玄經素纓之鴨博物志鴨雄者綠頭文翅莫信鳧媒〔註〕高啓射鴨詞鴨羣未下媒先鳴須防網罟〔註〕風俗通王喬爲鄴令有神術每月朔望日常自縣詣臺帝怪其來數而不見車騎密令太史伺之臨至輒有雙鳧從東南來於是候鳧至舉網張之但得一雙舃乃詔尚方視之則日所賜尚書官屬履若夫鬭鴨有欄〔註〕魏書文帝遣使

求鬬鴨孫權具以與之又陸龜蒙有鬬鴨欄詳見上**射鴨有堂**〔說苑孟邾爲漂陽尉開射鴨堂〕**畜從富氏**〔雲仙襍記富陽庭畜鴨萬隻每飼以米五石遺毛覆渚〕**養自吳王**〔吳地記鴨城者吳主築城以養鴨圍數十里〕**既同元冑**〔周書元善言於武帝曰蘇威性愎而元冑元旻正似鴨耳〕**亦類韓康**〔說林范啓云韓伯康似肉鴨〕**頭鶩其白**〔述異記周昉如厠見一白頭翁逐之化爲雄鴨欲烹之因飛去後亦無他〕**毛訝其長**〔博物志有人得鳥毛長三丈張華曰此海鳧毛也出則天下亂〕**宜鋪茵褥**〔雲林異景志浮光多美鴨太原少尹樊千里買百隻置後池載數車浮萍入池使爲鴨作茵褥〕**莫打鴛鴦**〔梅聖俞詩莫打鴨打鴨驚鴛鴦詳見鴛鴦篇〕**至於翠水升渠**〔洞冥記元都翠水中有升渠鴨赤色每止於芙渠上不食五穀唯啖葉上垂露亦曰丹毛鳧〕**花冠石首**〔吳錄婁縣有石首魚至秋化爲冠鳧鳧頭中猶有石也〕**或化小童**〔洞冥記武帝升望月臺瞑望南端有三青鴨羣飛俄而止臺上至夕化爲三小

童著青綺文襦各握鯨文大錢五枚置帝几前**或成老叟**杜詩君不見黃鵠高於五尺童化爲白鳧似老翁**刻鵠不成**後漢書馬援云刻鵠不成尚類鶩**飯貍甘否**飛燕外傳樊嬺曰憶在江都時陽華李姑畜鬪鴨水池上苦獺齧鴨時下朱里丙姥者求捕獺貍獻曰是貍不他食當飯以鴨姑怒殺其貍**嗟乎少卿**採蘭襍志鳧一字少卿**臛以爲羹**廣志野鴨雄者赤頭有距鶩生百卵一日再生有露華鶩以秋冬生卵並出蜀晨鳧肥而耐寒宜爲臛蜀賔客有金羹玉飯註金羹鴨也**烏衣入夢**夢雋桓逸爲汝南郡人齎四鳥鴨作禮夫兒夢四烏衣人請命覺忽見鴨將殺遂救之**赤羽行庭**三國典略高德衆正相齊未誅之前家有赤鴨羣行於庭大來逐遂成碎血**軍中盡煮**齊春秋文帝遣送米三千石鴨千頭帝即炊米煮鴨誓申一戰**饔人竊更**左傳公膳日雙鷄饔人竊更之以鶩子尾怒**老菰蒲其焉得**吳融詩幸是羽毛無取處一生安穩老菰蒲**欲泛泛其安能**楚詞將泛泛若水中之鳧乎

至如鴨綠名江（廣輿記遼東有鴨綠江）鴨頭名水（李白詩遙看漢水鴨頭綠）入繡被之熏籠伴佳人之清睡（李商隱詩睡鴨香爐換夕熏）笑錦繡之湯泉（開元遺事玉蓮湯泉湧為奉御池裁錦繡為鳧鷗浮沉水中帝與貴妃旋鈒鏤小舟戲玩於其間）問玉鳧之安在（古詩闔閭冢中有玉鳧）徒貽門客之譏（曾連子陳無宇謂門客曰昔荊來伐無一人死何國之寡士也對曰君車衣文繡士不得以為綠鵞鴨有餘食士不足菽粺堂上有酒池士不得一嘗財者君所輕死者士所重君若不以所輕與人而欲得人所重不亦難乎）空作小兒之愛（晉書王廙曰小兒不愛家雞而愛野鶩）

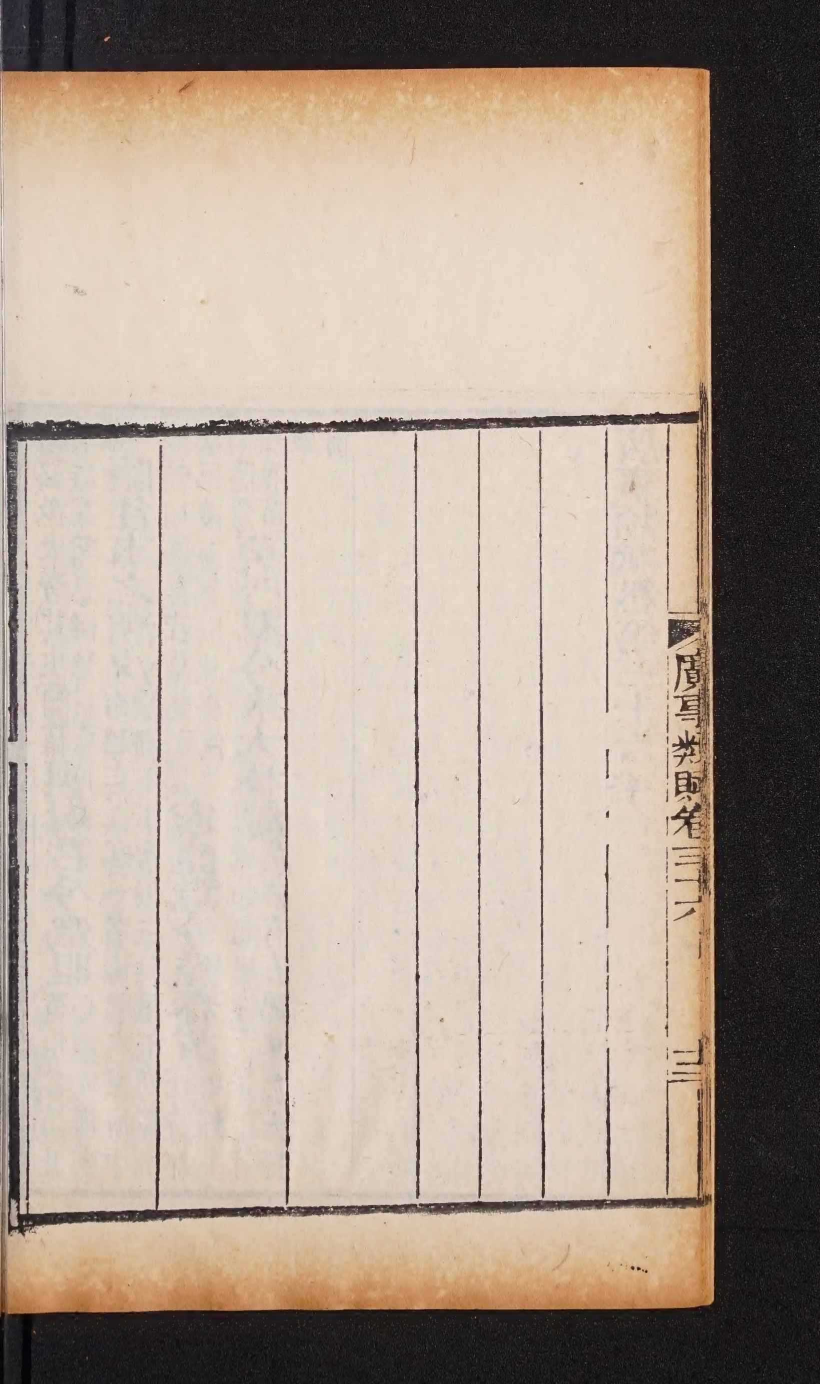
鷗（俗物論鷗水鳥說文云水鴞色白一名鷖禽經鷗信鳥也張華注云鷗水鳥如倉庚而小羣鳴皆皆隨潮往來迎浪蔽日謂之信鷗）

翩翩鷗鳥水上浮兮（詩註鷖鳧屬鳧好沒鷗好浮故一名漚今人加鳥字）忘機

心靜頮輕漚兮〔本草集解〕鷗者浮水上輕漾如漚也海上有人從之游兮〔列子〕海上之人好鷗者每旦之海上從鷗鳥遊鳥之至者百數而不止其父曰吾聞鷗鳥皆從汝好取來吾玩之明日之海上鷗鳥舞而不下爾乃封碧海之舍人〔說苑〕隋宦者劉繼詮獻芙蓉鷗二十四隻毛色如芙蓉帝甚喜嘗北海中曰鷗字三品鳥宜封爲碧海舍人實滄洲之閑客〔潛確類書〕李昉園中畜五禽皆以客名白鷗曰閑客鷺鷥曰雪客鶴曰仙客孔雀曰南客鸚鵡曰隴客黃山谷詩江南野水碧於天中有白鷗閑似我三品爲名兮見上萬里長沒〔杜詩〕白鷗沒浩蕩萬里誰能馴朝飛湘江之水夜宿洞庭之月〔劉長卿詩〕泛泛江上鷗毛衣皓如雪朝飛瀟湘水夜宿洞庭月一羣飛向兮蘆花數片飄來兮晴雪〔錢起詩〕乍依菱蔓聚盡向蘆花滅更喜好風來數片飛殘雪雖日暮兮長饑不營營而汲汲〔杜詩〕江晚白鷗饑〔盧綸詩〕爾不見波中鷗鳥閑無營

何必汲汲勞其生（明高啓詩羣鷗忍饑愁日暮）願與君兮爲盟（黃山谷詩此心期與海鷗盟）隨往來之潮汐（南越志江鷗一名海鷗在漲海中隨潮上下常以三月風至乃還洲嶼頗知風雲若羣飛至岸必風渡海者以此爲候）寧隨意兮點春苗（杜詩却思翻玉羽隨意點春苗）莫呼羣兮來太極（晉咸和起居注二年正月饗萬國有五鷗集於太極殿前）

廣事類賦卷第三十六終



廣事類賦卷第三十七

無錫華希閔豫原著
同學鄒兆升泰和參

走獸部

獅子 犀 豹 駱駝 驢 騾 狐

獅子

獅子一名狻猊狻音酸一名虓音囂名白澤

百獸之長其名曰獅亦稱白澤亦號狻猊本草釋名獅為百獸長故謂之獅虓象之聲也說文云一名白澤獻自康居疏勒出自烏弋條支唐書太宗時西域康居國獻獅子帝命虞世南作賦後漢書順帝陽和四年夏疏勒國獻犎牛獅子西域傳烏弋山離國出獅子似虎正黃而有頤耏尾茸毛大如牛司馬彪後漢書條支國出獅子犀牛爾其為狀也則鉤爪鋸牙銅頭鐵額虞世南獅子賦鉤爪鋸牙藏鋒

啇銳（十洲記）聚窟洲有銅頭鐵額之獸

其毛彨彨其耳帖帖（虞世南賦）闊臆修尾勁氣𩔰毳弭耳宛足伺間借勢（西域傳）獅子有頓彨彨頻旁毛也

尾作三斗形毛披金色（本草集解）牡者尾上茸毛大如斗怒則威在齒喜則威在尾又狀如虎而小黃色如金色保狗而頭大尾長亦有青色者

聲若雷鳴目如電發（東觀記）獅子聲吼如者雷日光如電外國之產毛羣之長也

圓目仰鼻奮髯吐舌（蘇東坡屏風畫獅贊）圓其目仰其鼻奮髯吐舌威見齒舞其足前其耳左顧右盼喜見尾雖猛而和益其戲嵩嵩高堂護燕凡啼呼顛沛走百鬼

戲

音士奸反

猫畧似（爾雅）狻猊如虦猫食虎豹淺毛也

虎豹可食見上

犀兕潛驚貌貅腰栗（虞世南賦）拉虎吞貌裂犀分象碎隨兕於齦齶尾巴虵於指掌張九齡獅子贊肉視犀象孩撫熊羆

盲熊聞氣而跳踉（伽藍記）元魏波斯國獻獅子莊帝令抽虎試之并進二虎一豹見獅子悉瞑目不敢仰視園中素有一盲熊帝令取試之盲熊至聞獅子氣怖跳踉曳鎖

而起帝大笑

怖象塗泥而暢息

宋炳獅子擊象圖序沙門釋僧吉嘗向大秦數十里外忽聞哮哮𤢜𤢜驚天怖地塡之見百獸卒走蹌地足絕而四巨象俄焉而至以鼻捲泥自厚塗數尺數數噴鼻隅立俄有獅子三頭崩山折木直

豹遇之而瞑目

舊說獅子虎見之而伏豹見之而瞑熊見之而躍

馬聞之而溺血

本草集解一吼則百獸辟易馬背溺血

處龍井而咆哮

雜跖集開元末西域獻獅子繫於驛樹近井哮吼若不自安俄風雨大至龍自井出

跨虎頭而旋溺

癸辛雜志元時有貢獅子者宮中以爲不類所畫者使率八虎牽皆俯首怖耳不敢動獅子遂溺於虎頭虎亦莫敢動也方知爲眞獅子

驅虐鬼於建康

志怪錄建康陸瀆患瘧顧光寶善畫以墨塗一獅子於戶外膀之是夕中夜戶外有窣窣之聲明日所畫獅子口中臆前有血淋漓瀝病遂愈

走蠻軍於林邑

沈約宋書宗慤伐林邑林邑王以具裝被象前後無際慤以爲外國有獅子威伏百獸乃製其形與象相御象

果驚奔賊衆因潰遂克林邑收其珍異皆未名之寶也沙門之桂頭一鳴法顯記阿育王立獅子柱有外道與沙門爭此住處沙門與誓若是沙門住者當有靈驗柱頭獅子乃大鳴吼外道惶怖心埋而還王子之夢中五色齊史王敬則夢騎五色獅子後位至太尉尋陽公還表異於鵾絃釋氏畫言以獅子筋爲琴絃鼓之衆絃皆絕更著奇於蠅拂雜俎張希孜有獅子尾拂夏日蠅蚋不敢集其上信是金精之剛不媿毛羣之特張九齡獅子贊序得金精之剛爲毛羣之特宜其日走五百里穆天子傳狻猊日走五百里日食十五斤倦遊雜錄獅子畜於御苑日給羊肉十五斤時石中立爲員外郎率同僚往觀或歎曰彼獸也給肉乃爾吾等忝預曹郎日不過數斤人反不如獸乎石曰彼乃苑中獅子吾曹苑外狠耳安可比耶搏象搏兔盡全力黃超白超皆出羣南史梁武帝時波斯獻獅子帝問獅子有何色劉顯曰黃獅子超不及白獅子超大

者一吼小者聞新華嚴曰譬如大獅子一吼小獅子聞悉皆勇健百鬼噤時百獸驚見上東坡贊張九齡贊序耽視一嗔而百獸皆伏乳入玻璃方不漏晉說獅子乳以金銀寶器盛之皆漏惟以玻璃盛之則否糞作蘇合猶可爇酉陽雜俎西域有黑獅子棒獅子舊說蘇合香獅子糞也林中之貍彼何物四十里內註不鳴張華博物志魏武經白狼山逢獅子使格之殺傷甚衆見一物從林中出如貍上帝車軛上獅子將至便跳上其頭獅子伏不敢起遂殺之得獅子還未至四十里雞犬皆無鳴吠者

犀 一名奴角

犀有通天之號亦有開水之奇性能食棘角每駭雞抱朴子通天犀有白理如線以盛米置羣雞中雞欲往啄至輒驚卻故名駭雞犀得其角一尺以上刻爲魚而銜以入水水常爲開方三尺可得息氣水中以其角爲叉導者得煮毒藥爲湯以此叉攪之皆生白

沫無復毒勢（北戶錄）諶辨毒藥酒藥酒牛沫或中毒箭刺於瘡中立愈蓋犀食百毒棘刺故也旣辟寒而郤暑（開元遺事）交趾進犀角一枚色如金使者請以金盤置放殿中溫然暖氣襲人上問其故使者曰辟寒犀也（杜陽編）文宗延學士於內廷李訓講周易時方盛暑上命取辟暑犀以賜之堪蠲忿而鎮帷（物類相感志）同昌公主有蠲忿犀犀株如彈丸入土不朽帶之令人蠲去忿怒（杜牧詩）金盤犀鎮帷置座則塵埃不入（述異記）却塵犀海獸也其角辟塵置之於座塵埃不入爲帶而蠟炬何施（杜陽編）寶曆元年南昌國進夜明犀光明照百步覆繒千重終不能掩其輝上令解爲腰帶每遊獵夜則不施蠟炬有如晝日爾其爲文也則雲鶴鹿花（錢武肅王）時有獻雲鶴水犀帶者王令許彥方繫帶試水水開七尺許龍鱗魚子大中初女蠻貢雙龍犀有五龍鱗爪牙悉備（本草）犀角紋如魚子形謂之粟紋紋中有眼謂之粟眼倚杖藏老人之形（程史）孝宗犀帶一片有南極老人星象驅烏著小

兒之異（續齊諧記）蔣潛至不其縣見林下蹲一尸已臭爛烏來食之輒見一小兒長三尺許來驅烏烏乃起潛異之乃見死人頭上著通天犀簪價數萬錢乃拔取之既去衆鳥爭集無復拒者後齊豫章王江夫人斷以爲釵夢小兒繞牀啼叫云何爲見屠夫人遂病死

李冰立之而鎮水涯（蜀王本紀）江水爲害李冰作石犀五枚二枚在府中一枚在市橋下二枚在水中以厭水精因曰石犀里

溫嶠燃之而照牛渚（晉書）溫嶠過牛渚磯深不可測遂燃犀角而照之須臾見水族奇形異狀或乘車馬著赤衣者嶠至夜夢人謂已曰與君幽明自別何意相照意甚惡之未幾嶠卒

爲叉而器備斧戈（北戶錄）元康末婦人以犀角爲斧鉞戈矛戴之

爲簟而文成錦綺（洞冥記）武帝時疏勒貢文犀四頭角表裏有光因名明犀置暗中有光影亦曰影犀織以爲簟有錦繡之文

玉犀傳方響之聲（杜陽編）文宗時宮人沈阿翹與元濟之妓女進玉犀方響光明可照十數步玉犀搥即響犀也凡物有聲即響應其中焉

文犀備寶簪之

制交廣志西南夷有異犀三角夜行如火炬能照數千步王者貴其異以爲簪能消除凶逆飛燕外傳帝以交犀簪擊玉甌**一點心通**李商隱詩心有靈犀一點通酉陽雜俎犀角通者是其病其理有側插正插腰鼓**三千水甲**國語夫差衣水犀之甲者三千**巴浦難逢**白帖巴浦之犀其可遇乎**渠州還押**白帖山南西道觀察使貢渠州犀牛上使押還本道放於渠州之野**臥魚果楪**北夢瑣言楊收女適裴坦長子嫁貲豐厚坦閒之不悅一日夫人至新婦院臺上見果楪乃臥魚犀遠拂袖出**撒豆斑文**唐詩註隨羅犀有重七八斤者云是牯牛額角其花多作撒豆斑色深者堪帶胯淺者堪爲盤楪器皿**剸之用劒**孟郊詩匣碎龍期剸犀石**則須人**歸田錄翡翠黃金人氣粉犀埤雅犀最難擣鎊成小塊紙包懷之令近肉候人氣蒸潤乘熱擣之應手如粉**郭璞有贊**郭璞犀贊曰犀之爲狀形兼牛豕力無不傾吻無不靡以賄攖災因手角犄**傅咸有銘**晉傅咸有犀鉤銘**笑杜悰之無荐以禿角而爲**

名（唐書）杜悰歷事三朝未嘗荐士時號禿角犀

豹一名程

君子豹變其文蔚兮出易革卦隱南山之霧（列女傳）陶荅子治陶三年名譽不興家富三倍其妻泣曰妾聞南山有玄豹隱霧雨而七日不食以澤其衣毛成其文采至於大豕不擇食故肥而見取逢禍必矣受北國之皮（詩）王錫韓侯奄受北國獻其貔皮赤豹黃羆被金錢之彩（本草集解）文如錢者曰金錢豹宜為裘秉艾葉之姿（文）如艾葉者曰艾葉豹似虎畏蝟（說文）豹似虎圓文黃紋黑如錢淮南子蝟使虎申蛇令豹止物名有所制名程生馬（說文）所食廉而有程度故文從勺又名程莊子曰程生馬是也窺向管中（晉書）王子猷數歲門生輩曰此郎管中窺豹時見一斑稱為果下（道書）南海羅山高八雲霧仙人所遊上有豹如獮猴南海人名為果下生雄三子之威（禽蟲述）虎生三子一

爲豹死擅千金之價〔管子〕武王修廉命豹襜豹裘方得入廟故豹皮目千金功臣之家羆千鍾粟得一豹皮爲幨亦堪爲飾〔管子〕上大夫豹飾列大夫豹幨留皮譬若留名〔五代史〕王彥章曰豹死留皮人死留名枕有辟邪之用〔五行志〕章后姊嘗爲豹枕以辟邪脯有益智之能〔洞冥記〕元封中起初明之臺炮青豹之脯青豹出浪坂山狀如虎色如翠殺之爲脯食之不患豹胎可煮〔杜牧詩〕歸來煮豹胎豹落難尋〔吳都賦〕剽掠虎豹之落落居處也〔莊子〕豐狐文豹栖於山林伏以岩穴靜也海豹有守猾崔類書海豹文身五色叢占水涯常以一豹護守如雁奴類其皮可飾鞍褥赤豹宜乘〔楚詞〕乘赤豹兮從文狸按尾赤而文黑謂之赤豹豹褎大夫之飾〔詩〕羔裘豹褎豹尾天子之旌〔古今注〕豹尾車周制也所以象君子豹變應劭漢官儀豹尾至後執金吾罷解圍天子鹵簿中後屬車旌豹尾爲韜能武〔太公六韜〕有豹韜學藝能文〔後秦記〕狄伯奇少會遊獵

得豹見其文采燦爛遂自感嘆始學書藝室利駝牛豹（南蠻傳室利佛逝國有槖駝豹文而犀角以乘以戰名曰駝牛豹）東人失刺孫（宋草釋名東人謂豹爲失刺孫）借問王彌飛豹（晉書王彌膂力過人號爲飛豹）何如五豹將軍（宣室志張詵次巴西巴西侯邀五豹將軍乃豹也）

駱駝亦曰槖駝

泉渠所出（淮南畢萬術曰槖駝之本出泉渠）天竺偏多（廣志天竺以北多槖駝）胡氣骨偏宠形貌坡陀（元王逢病駝詩肉鞍高聳雙坡陀又云氣骨偏宠從鑿稱）胡兒能制（唐詩胡兒制駱駝）番僧撫摩（王逢詩清袍朝士爲起立茜帽番僧時撫摩）夾金甕之桐馬懸錦帶之靈鼉（又沈沈金甕夾桐馬鼻裊裊金帶懸靈鼉）其聲曰圓（王安石詩蠹垂鈴棧駝鳴圓按義訓牛之聲曰牟駝之聲曰圓）其名曰駝

〔爾雅翼〕古語謂之橐駝橐囊也駝負荷也今云駱駝蓋橐音之轉也

背聳雙峯足彎三節〔又〕駝外國之奇畜背有兩峯如蔽其足三節其項色蒼褐負物至千斤凡有負載輒先屈足受之

識風生〔後周書〕流沙多熱風爲行旅之患其風欲至惟老駝知之即預鳴而聚立埋其口於沙中人以爲候以氈擁其鼻口其風迅速須臾即過否則即至危斃

能知泉脈〔博物志〕燉煌西渡流河往外國濟沙千餘里中無水時有伏流人不能知惟駱駝知水脈過其處輒停不行以足踏地人於所踏處掘之即得

力負千斤行或七百〔山海經〕虢山陽光之山獸多橐駝善行流河中日三百里負千斤〔洽聞記〕于闐有小鹿與駝交生子日風脚駝日行七百里

卜歲龜茲〔孔帖〕西域龜茲歲朔鬬橐駝觀勝負以卜歲盈虛

耕田回紇〔五代〕回紇以橐駝耕而種

疥疾嗤劉〔北齊書〕劉書綴辭古拙邢子才曰君賦如疥駱駝伏而無嫵媚

昂頭笑吉〔清明投轄錄〕天官侍郎吉頊長大昂頭仰視郎中張元一目爲望柳吉駱駝

荀東有石駝之

水〔異苑〕西域苟夷國山上有石駱駝腹下出水以金鐵及手承取即便對過惟葫蘆承者則得飲之令人身體香淨而成仙 洛陽有銅駝之陌〔洛中記〕有銅駝二枚在宮之南四會頭高九尺 玉駝獻自周時〔拾遺記〕周時有韓房者自渠胥國來獻玉駝高五丈 明駝置於唐驛〔酉陽雜俎〕唐置驛置明駝使非邊塞軍機不得擅發〔木蘭篇〕明駝千里腳漢作鳴字駝臥腹不帖地足有漏明則行千里〔楊妃外傳〕妃私發明駝使往交趾取瑞龍腦香三枚遺祿山 其肉有鞍 其毛成褐〔郭璞贊〕駝惟奇畜肉鞍是被〔埤雅〕駝毛褥溫暖於狐夏常退毛至盡乃能避熱故古者夏取毛於駝而褐成 若乃馬驚腫背〔牟子〕引古諺曰少所見多所怪見橐駝以為馬腫背 鬼訝乘龍〔寰宇記〕周世祖征濠遣兵持炬乘橐駝絕淮濠兵驚以為鬼乘龍也遂名乘龍洲 車師兩腳〔南史〕滑國者車師之別種也有兩腳橐駝善負重而行 迷密一峯〔北史〕迷密國遣使獻一峯黑騾駝 取經山寺〔碑碣〕長樂寺碑云慈縣山中有竹林寺五

百羅漢所居齊天寶末使人取經使者辭以不知文宣曰取我駱駝乘之則自至矣使者入山數僧相謂曰高洋駱駝來也使者曰帝命取寺東廊從北第一房取經函及尺八黃帕等僧命取與之

奏事王宮（明皇雜錄哥舒翰常鎮於青海路既遥遠遣使常乘白駱駝以奏事日行五百里）

養魚盛水（楊妃外傳虞孝仁性奢華伐遼之役以駱駝負函盛水養魚以自給）

立雪屏風（輟耕錄沙漠雪盛令兩駝跌其身終夜不動用鐵梗架片毡其上暖勝肉屏）

須防翠釜之厄（杜詩紫駝之峯出翠釜）

寧羨錦帕之象（梅聖俞詩老覺肉峯側猶蒙錦帕鮮）

曾爲種花尋柳氏（柳文郭橐駝不知始何名病僂隆然伏行有類橐駝者故鄉人號之曰駝駝業種樹）

更因賣餅發鄒公（朝野僉載鄒駱駝長安人嘗以小車推蒸餅賣之有伏磚觸車駝將鑁斸去十餘磚得甕金五斛遂巨富其子昉與蕭佺駙馬善時人語蕭佺駙馬子鄒昉駱駝兒非關道德合只爲錢相知）

驢一名衛

有長耳兮廬山公（清異錄驢名長耳公宋袁淑戲封驢爲廬山公）方得志兮鳴春風（李白詩驊騮拳跼不能食蹇驢得志鳴春風）道子圖於壁上（盧氏雜記吳道子常訪僧不禮遂畫一驢於壁一夜僧具踏破僧懼辭不堪）張果疊於箱中（續仙記張果老乘白驢休則疊之如紙置巾箱中以水噀之則成驢矣）雲間騎碧（李賀詩誰使狂公子雲中乘碧驢）夢裏衫紅（頭府張鷟夢著緋騎驢）則有鄭圃草叢（蒙齋筆談隱士楊朴嘗騎驢鄭圃每欲作詩即伏草中冥搜或得之則躍而起逢之者無不驚）灞橋風雪（頭言鄭綮云詩思在灞橋風雪中驢子背上）素服乘來（孔帖五代劉鄩曰降將不誅幸矣敢乘馬衣裘乎乃素服乘驢）青衫跨出（東軒筆記盧多遜自宰相責全州司戶出獄日青衫跨驢）嘆孤店之頻行（陸放翁詩野橋孤店跨驢行）嗟京華之旅食（杜詩騎驢

三十載旅食京華春甚笑倒於陳摶(山堂肆考)陳摶乘驢入汴中途聞宋太祖登極大笑墜驢曰天下於是定矣訝供名於李白(摭言)李白失意遊華山跨驢過縣宰門宰怒引至庭下曰汝何人敢無禮白乞供狀無姓名曰曾用龍巾拭唾御手調羹力士脫靴貴妃捧硯天子殿前尚容走馬華陰道上不許騎驢體肥而愁殺昌圖(摭言)唐咸通中以進士車服僭差不許乘馬皆騎驢或嘲之曰今年敕下盡騎驢短轡長楸滿九衢清瘦兒郎猶自可就中愁殺鄭昌圖面長而會哄諸葛(吳志)諸葛瑾面長似驢孫權大會群臣牽一驢題其面曰諸葛子瑜其子恪請筆益兩字曰之驢乃以驢賜之任策之而隨行(續聞見近錄)王荆公居鍾山出郎乘驢一卒牽之聽所之或止松石之下或田野之家或入寺隨行未嘗無書莫騎之而更覓(傳燈錄)道人不解心卽是佛真騎驢覓驢落釵爲號(下幃短牒)王黎好驢其名有落釵遠遊驚羽飛星等號寶鈿何榮(唐書)郭英乂鎮劍南取女人令乘驢擊球以寶鈿爲驢鞍能敵

猛虎下韓短牒國朝劉馬太監從西番得一黑驢進上一日千里能鬭虎取牝虎鬭一蹄斃之又鬭牡虎三蹄斃之後取鬭獅折其節劉大慟蓋龍種也莫假麒麟朝野僉載楊炯每呼朝士爲麒麟或問之曰今假弄麒麟者必修飾其形覆之驢上宛然異物及去其皮還是驢耳似汝人材今皆令僕南齊書王奐初拜僕射劉祥與奐子融見路人驅驢曰驢汝好爲之如汝人材皆已令僕矣何物驢畜誰敢裏行國朝傳記武后時有御史臺令史值裏行御史不下驢御史將杖之令史曰今日之過實在此驢乞先數之然後受罰許之謂曰汝技藝可知精神極鈍何物驢畜敢於御史裏行遂羞赧而止孰推敲於月下彙苑詳註賈島在驢上作推敲二字未安見京兆出騎驢不避呼詰之誰贖罪於松聲冷亭夜話王安石嘗與俞秀老至報寧公方假寐秀老私跨驢入法雲睡起乃曰爲儈子乃敢盜跨吾驢秀老願自贖公曰罰松聲詩一首秀老立就諒君無六腎湖海搜奇陝西民一驢往返百里如飛塔說云十里一臥翁殺其驢

腰有六臀蒸千里驢也乃怒絶其臀**請各作一聲**世說王仲宣好驢鳴文帝臨其喪令同遊各作一聲送之客皆作驢鳴又孫楚弔王濟哭之甚哀曰子好驢鳴爲汝作一聲而形體倶似弔客皆笑楚曰使君輩存令此人死

騾一名冏

父驢母馬不育不生許氏說文騾驢父馬母也驢騾馬父驢母也爾雅翼騾力在腰股有項骨故不能生蟫史騾不生育**青騾嘗行蜀道**東坡詩青騾蜀道西趨急註明皇騎青螺入蜀中**白騾自入華陰**陳搏騎白騾入華山**匈奴突圍於漢騎**史記大將軍衛青圍匈奴薄暮乘六騾壯騎可數百冒圍去追之不及**龜茲取笑於胡人**漢書龜茲王絳賓來朝樂漢衣服制度歸國治宮室加漢家儀外國胡人皆曰驢非驢馬非馬若龜茲王所謂騾也**殺以活人者趙簡子**呂氏春秋趙簡子有兩騾色白甚愛之陽城

渠夜款門而謁欲得白騾肝治病董安于請即刑焉簡子曰殺畜以活人不亦仁乎於是遂殺白騾取其肝以與之

畜以教戰者吳少誠（唐書）吳少誠據蔡州地既少人馬而廣畜騾乘之教戰謂之騾子軍尤稱勇悍

董氏號稱都尉（唐書）吳元濟將董重質部下乘騾號騾子都尉最爲勇勁

唐皇謚作將軍（開元傳信記）明皇將封泰山乘益州白騾禮畢而死謚之曰白騾將軍具槥櫝累土爲墓在封禪壇北

少君曾見（晉女生別傳）李少君死後百餘日人有見少君在河東蒲坂乘青騾帝聞之發棺無所有

薊子徐行（神仙傳）薊子訓去京師乘騾徐行名馬追之卒不能及

芙蓉城主風流曼卿（蘇集）石曼卿乘青騾主芙蓉城

須化神龍赤（洞冥記）元封四年修彌國獻駮騾高一丈毛色赤赤斑帝以金埏爲鎖絆寶器盛芻以飼之置於黃門廄東方朔曰此六畜之下者無爲深愛帝乃放之後野人見赤龍自天屬地有雲氣來繞地復變爲赤龍騎之入雲

休爲鵓鴿青（揮麈錄）金人犯濬州徽宗御駮騾名鵓鴿青望睢陽而奔

狐

皓首書生〔搜神記〕有一書生皓首吳中稱胡博士教授諸生忽然不見九月九日士人相與登山遊覽聞講書聲命僕尋之見古塚中羣狐羅列見人即走老狐獨不走是皓首書生也玄丘校尉〔宣室志〕張鋋為巴西侯所邀坐中有稱玄丘校尉者狐也其性善疑其情善媚〔埤雅〕狐性善疑貉性善睡〔類書〕狐有媚珠姓有白康〔淵覽〕千歲之狐姓趙姓張五百年狐姓白姓康名呼阿紫〔名山記〕狐者先古之淫婦也其名曰紫化而為狐故其怪多自稱阿紫幼戴髑髏〔酉陽雜俎〕狐欲為怪必戴髑髏不墜則化為人迷成美女〔淵中記〕狐五十歲態更媚人百歲為美女或為丈夫使人迷惑空稱三德〔說文〕狐妖獸鬼所乘也有三德其色中和小前六後死則丘首常拖九尾〔酉陽雜俎〕天狐九尾金色役於日月宮有符有醮可洞達陰陽嗟爾妖獸兮惟鬼之乘見上向窟而嗥兮〔唐書〕哥舒翰謂祿山曰野

狐向窟嘷不祥以其忘本也敢不蠱心條山甚怒以爲譏其胡也

篝火而鳴（漢書陳勝吳廣次叢祠中夜篝火詐狐鳴曰大楚興陳勝王）

食果者玉面兮（山海經）狐而白而尾似牛者名玉面專食百果

伏草者絳繒（渚宮故事）習鑿齒從桓溫出獵時大雪于江陵城西草上有氣出伺一物射之應絃死乃老雄狐足上帶絳繒香囊

夜吹火兮寒聽冰（管輅傳）夜有二小物手執火以日吹之書生舉刀斫斷腰視之狐也自此無火災郭緣生述征記北風勁河冰始合要須狐行此物善聽聽冰下無水聲然後過河

威假虎兮點憑城（國策）江乙謂楚王曰狐假虎威沈約恩倖傳城狐不獵社鼠不熏得所憑依也

更有或稱道洽兮（異苑）胡道洽好音樂醫術體有臊氣常以名香自防戒死日勿令狗見我尸斂畢棺空人或以爲狐也

或放伯裘（搜神後記）陳斐爲酒泉太守卜者教以遠諸侯放伯裘能守此則無憂旣到官有侍醫張侯王侯等盡遠之夜半有物來斐破上人間持火欲殺之魅乃言曰能相赦當報恩我字伯裘若府君有患難

但呼我字當自解斐乃喜曰眞放伯裘之義也即便放之果得其報或見人髻兮〈搜神記〉到伯夷爲督郵到亭欲於樓上觀望夜時有正黑者四五尺稍高走至柱屋因覆伯夷伯夷將被捲之以劒擊其脚呼火視之老狐正赤畧無衣毛明旦發樓屋得所髡人髻百餘或擲人頭〈又〉南陽有一亭人不可上宋大賢宿焉忽有鬼來與大賢語聽目磋齒大賢鼓琴如故鬼乃去取死人頭來投大賢前大賢曰甚佳吾正欲得此爲枕鬼復走良久乃還曰寧可共手搏耶大賢曰善便逆提其腰鬼但急言死遂殺之明日視之狐也或夢丈夫而白髮兮〈西京雜記〉廣川王去疾嘗發欒書塚無餘物有一白狐見人驚走左右戟之不得傷左足於是王夢一丈夫鬚眉盡白謂王何故傷吾足以杖叩王左足王乃患脚至死不瘥或奸人女而朱鉤〈搜神後記〉顧旃獵至一岡忽聞人語聲云咄咄今年衰覓得一䆠是古冢一老狐蹲其中前有一卷薄書老狐屈指有所計校乃放犬咋之取視簿書半是奸人女名已經奸者乃以朱鉤頭名有百數旃女正在簿次生而爲魅兮死

安用夫首丘（朝野僉載）唐初諺曰無狐魅不成材禮曰狐死反丘首仁也吾聞大禹有白狐之祥兮（呂覽）禹年三十未娶行塗山有白狐九尾造焉禹曰白者吾服也九尾者其證也於是塗山人歌曰綏綏白狐九尾龐龐成子家室我都攸昌於是娶塗山女文王有青翰之獻（尙書大傳）文王拘羑里散宜生之西海取白狐青翰獻紂紂大悅注翰長毛也青丘之德難來（山海經）青丘之國有狐九尾德至乃來黑水之形遂變（又）武都山黑水出焉土有黑狐蓬尾注蓬大也吾將持華表而來照兮（搜神記）燕昭王墓有老狐化爲男子詣張華講說華怪之雷孔章曰昭王墓有華表柱向千年可取照之當見如言化爲狐命咋犬而相追（酉陽雜俎）狐魅畏狗千年老狐以千年枯木然照則見眞形南部新書公安滄渚民家犬逐一嫗登木而墜爲犬咬死乃老狐也尾長七八尺作胡語而遂化兮（宋高僧傳）釋志淵見狐變女子有郎欲與偕去謂之曰此狐也不信振錫作胡語女遂化狐而走

汝濡尾欲何之（易）小狐汔濟濡其尾伏潛上而不度兮（類生）狐潛上伏不越度阡陌禮北斗以何爲（文）狐禮北斗而善變化無事報幽巖之客兮（冷窗夜話）劉志完南遷永州澹山岩有馴狐志完將至狐輒鳴與僧出迎志完怪之僧以狐鳴對志完作詩曰我入幽岩亦偶然初無消息與人傳馴狐堪學仙迎客一夜飛鳴報老禪況敢入董生之帷（幽明錄）董仲舒下帷講誦有客來訪云欲雨董戲之曰巢居知風穴居知雨君非狐便則是鼷鼠客遂化老狐而走唯當集君之腋兮（商君傳）千羊之皮不如一狐之腋聊逍遥以爲衣（詩）狐裘逍遥

廣事類賦卷第三十七終

廣事類賦卷第三十八

無錫華希閔豫原著

同學鄒兆升泰和參

走獸部 豕 猨 獮猴 猫 鼠 蝙蝠

豕

涉波詠詩（詩有豕白蹢烝涉波矣）負塗占易（易睽上九見豕負塗）執之於牢（詩執豕於牢）嘗之宜稷（周禮豕宜稷）既曰腯肥亦云剛鬣（禮記豕曰剛鬣豚曰腯肥）貴在豶牙（易豶豕之牙吉）先防交睫（周禮豕盲眡而交睫腥）峽中之養當烏（懶眞子曰杜詩家家養烏鬼夏侯節曰烏鬼豬也峽中人家養一豬非祭鬼不用故獨呼烏鬼以别之）河東之頭多白（東觀漢記朱浮與彭寵書曰遼東豕生子

白頭有異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慙而退若以子之功論於朝廷則爲遼東豕也

孫弘海上之家漢書公孫弘家貧牧豕海上四十餘乃學春秋後爲丞相封平津侯

吳祐長垣之澤東觀漢記吳祐家無擔石嘗牧豕于長垣澤中

德操推之以高明董正別傳司馬徽字德操人妄認其豬即推以與之後亡豬者得其豬以豬還乃叩頭自責

伯鸞償之以表節東觀漢記梁鴻家貧而尚節牧豕于上林苑中曾誤遺火延及他舍乃悉以豕償之其主猶以爲少乃曰願以身居作

劉道眞食豘而不疑郭子曰劉道眞善歌嘯一老嫗識其非常人殺豘以進道眞食豘盡了不謝嫗又進一豘又食半餘半還之後道眞爲吏部乃超用其子

閔仲叔棄肝而不屑東觀漢記閔仲叔居安邑但食豬肝令出敕命後常買輒得仲叔乃嘆曰叔豈以口腹累安邑耶遂去之

爾乃郎稱黑面承平舊纂桂林風俗曰食蛙有來中朝爲御史者或戲之曰汝之居乃蛙臺也答曰此名圭虫豈不勝于黑面郎哉黑面郎者蓋謂

豬也王是大蘭（宋袁淑大蘭王九錫文云大充十年某月北燕伯使使士豪豬冊命大蘭王）號烏金而致富（朝野僉載唐洪州有人畜豬以致富因號豬爲烏金）夢豝主而得官（朝野僉載饒陽李瞿曇勳官番滿選夜夢一母豬極大李仙藥占之曰母豬豝主也君必得屯官果如其言）更有食梓而肥（本草擣梓葉飼豬肥大二倍）遇槐而止（史闕渤海僧隆多羅能通獸言一朝士戲云此豬有語否僧曰巨彘顧諸雛云行行向前槐陰下喫奶當遇槐而止果然）宗人所臨（莊子祝宗人玄端以臨牢筴）監市所履（莊子正獲之問於監市履豨也每下愈況）郅都偃蹇而不行（漢書郅都從遊上林賈姬在廁野彘入廁上目都都不行）袁固慷慨而能刺（史記竇太后好老子書袁固曰此家人言耳太后怒使固下圈擊豕景帝假以利兵下圈刺豕正中其心應手而倒）屏風圖像（晉書鄧林父病垂死韓反爲箠使畫野豬者臥屏風上病遂差）戰艦聞聲（梁書王琳每戰勝艦則有聲如豬其戰艦

于數以野猪爲名

偷留氈履（搜神記）李汾撫琴于四明山月夜有女子緇黑色來留宿極歡汾偷女子青氈履一隻女泣求不與及明見鮮血滿地驗履乃猪啼殼也

私繫金鈴（志怪）吳中一士于曲河塘上見一女甚美留宿士解臂上金鈴繫女臂令暮更來遂不至使人求鄰無此女過猪圈見一母猪臂上繫金鈴

破甕而銜驚管輅（魏志）有人失婦管輅卜之令負擔家者逐之猪走人他舍突破主人甕見其婦出看猪擒之

攀車而怪出彭生（左傳）齊襄公見豕從者曰彭生也公曰彭生敢見豕人立而啼公懼

若乃衛國貽差於艾豭（左傳）衛靈公夫人南子與宋朝通野人歌曰既定爾婁猪盍歸我艾豭（注）婁猪求子猪也喻南子艾豭喻宋朝

漢殿徵奇於赤彘（洞冥記）漢武未生景帝夢一赤彘從空中直下崇芳閣帝覺見赤氣如雲來蔽戶牖乃改崇芳爲猗蘭殿後王夫人生武帝于此殿

猪有名王（南史）宋廢帝以明帝肥號爲猪王縛其手足以杖貫之付大官卽是屠宰進安王休仁曰待太子生殺猪取肝肺乃止

豝

還稱帝（五代史契丹德光滅晉北歸死于殺胡林衆破其腹去其腸胃實以鹽載而歸晉人謂之帝羓）山海有豪豬（山海經竹山有獸毛大如笄而黑端以豪射物名曰豪豨）吳邦爲封豕（左傳吳爲封豕常蛇薦食上國又有仍氏生女后夔妻之生伯封實有豕心貪婪無厭謂之封豕）誰云長喙參軍（崔豹古今註猪一名長喙參軍）却有糟糠風味（陶穀清異錄僞唐陳喬食蒸豚曰此糟糠氏面目殊乖而風味不淺）尤可異者祿山旣是豬龍（祿山事迹祿山夜臥化爲異猪而龍首左右遽言之明皇曰此豬龍也莫能爲者）岳鄂亦曰豬精（夷堅志岳飛門僧惠清言岳微時有舒翁相之曰君乃猪精也精靈在人間必有異事然終爲人屠宰宜早退步岳笑不以爲然）化作魯津之伯（符子曰朔人有獻燕昭王大豕者命宰夫膳之見夢曰仗君之靈而化始得爲魯津之伯矣）現出如來之形（清濁雜志嘉縣民殺猪祭神劉氏獺大得其葉骨銜之狺狺四日不已剖視之其左牡齒面中得一如來像像

如拇髻有珠如粟瞋目趺跏坐莊嚴畢具觀者萬人**勸東家之勿殺**(韓詩外傳孟子少時問東家殺猪何爲母曰欲啖汝旋悔失言曰今適有知而欺之是教之不信乃買肉以食之明不欺也)**君獨不聞乎乞命之聲**(伽藍記有劉胡者兄弟四人以屠爲業永安中胡殺猪猪且唱乞命聲及四鄰即捨宅爲歸覺寺合家入道焉)

猨 亦作猿

或曰猿者援也(本草附錄猨善援故謂之猨爾雅翼猱猨善援玃父善顧)**或曰猨者緩也**(埤雅猨性靜緩故猨從爰爰緩也)**接臂而飲土不踐也**(埤雅猨不復踐土好上茂木渴則接臂而飲酉陽雜俎隋內庫有交臂玉猨二)**擁條而吟蔓可攬也**(唐詩寒猨擁條吟莊子騰猨得搏梓豫章攬蔓枝而主張其間)**其壽五百形斯變也**(抱朴子猨壽五百歲則變爲玃千歲則變爲老人)**其鳴三聲腸易斷也**(古樂

府巴中三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚霑衣（搜神記）有人得猿子將歸猿母自後隨至家此人縛猿子于庭樹其母搏頰求哀竟擊殺之猿母悲喚自擲而死破腸視之寸寸斷裂未至十年其家疫死滅門**異能擲尾**（宣室志）張長貸凶屋以居見黑衣郎樹上擲尾見擊其弟射殺之乃猿也**常能執爨也**（廣異傳）魏元忠微時家貧止一婢出外汲水回見老猿爲其守火元忠曰猿愍我乏使爲吾執爨不亦善乎後亦無他**君字何多則曰臂童曰巴兒曰山公曰野賓也**（清異錄）華山道士李道殷畜一黑猿呼爲臂童於古松上營一巢爲臂童寢息之所名峻青宅北戸錄殷公路往高凉程次青山鎭其山多猿有黃緋若毛彩殷鮮音合宮徵召獵者捕養之名曰巴兒（因話錄）李約養一猿名山公月夜泛江登金山擊鐵鼓琴猿必嘯和王仁裕畜一猿號野賓呼之則應復於項上繫紅綵一縷題詩放之孤雲兩角山後入蜀於道旁古木間一巨猿垂身下顧紅綃彷彿尚在從者指之曰此野賓也呼之相應移時哀叫數聲而去**君身何幻則化君子化談**

容化婦女化老人也抱朴子周穆王南征一軍皆化君子爲猿鶴小人爲蟲沙異聞錄王績遊嵩山夜見一人胡鬚眉白而瘦稱山公與績談文績疑其怪開匣取鏡鏡光出而胡者失聲俯伏化爲猿猿而殞孔氏帖陳岩於渭南見一婦人衣白衣立路隅掩袂而泣叩之乃曰妾楚人侯氏子家弋陽先人以高尚聞雖一女子亦有箕山之志五色線周羣學於山中有白猿化爲老人而至授羣書一卷乃黃帝而下曆也羣遂明陰陽 授黃帝之曆曰兮

曰爾其騫山而踰澗兮高僧傳劉宋時釋智一善養一白猿有時騫山踰澗久而不還智一張䏶作梵聲呼之則至時人謂之 梵名一公爲猿父何其捷也見調弓而擁樹兮何其怯也呂氏春秋荊王有神白猿王自射之則搏樹而嬉使養由基射之始調弓矯矢未發猿擁樹而號

何其容也見上化老人注輸越女之劍術兮何其拙也吳越春秋范蠡曰臣聞越有處女國人稱之請王問手戰之道於是王乃請女女將北見王道逢老人自稱袁公願

觀爲劍女曰惟公所試公卽挽林竹以枯槁末折墜地女接取其末袁公操其本而刺處女處女應卽入之三八因舉杖擊袁公飛上樹化爲白猿公

持碧玉以獻僧兮袁氏之情也續世說孫恪娶袁氏生二子後過端州峽山寺若熟其逕道者持碧玉環獻僧曰此院中舊物齋罷有猨數十聯臂下高松袁氏惻然題壁曰無端變化幾湮沉剛被恩情傷此心不如逐伴歸山去長嘯一聲烟霧深書畢化老猨而去

繫紅絲而認主兮王家之賓也見上客賓註

雖成羣而畏獨兮李白詩猨狖晚成羣類從云獨一叫而猨散獨類猨而大食猨今人謂之獨猿蓋猨性羣獨性獨猨鳴三獨鳴一是以謂之獨

莫貽害於楚國之林也淮南子曰楚王亡其猨而林木爲之殘

且爲我報時而啼兮當置君於淸心之亭也天寶遺事商山隱士高太素居淸心亭每至一月卽有猨詣亭前而啼不爽其候因目之爲報時猨

獮猴　亦曰胡孫

猴者候也（白虎通）猴候也見人設食伏機則憑高四望善于候者也形似沐亦似愁也（本草釋名）猴好拭面如沐故謂之沐猴後人訛爲母又訛爲獮又猴形似愁（杜詩）頳晒之胡面既有王又有夫人也（合璧）瓜哇國山有猴或投以果實則二大猴先至土人謂之猴王猴夫人食畢羣猴食其餘既名狙亦名王孫也（本草）猴形似愁故由曰胡孫（莊子）謂之狙（柳宗元憎王孫文）猿王孫居異山德異世不能相容黃練而白紗（搜神後記）丁零王翟昭養一獮猴妓女同時懷姙各產子三頭出便跳躍昭知是猴所爲乃殺猴及其子昭問妓云初見一年少着黃練單衣白紗帢甚可愛笑語如人赤幘而朱巾也（傅林奕賦）戴以赤幘蒨以丹巾先丹其面又丹其唇衣以周公之服必盡去而穿也（莊子）令取猨狙而衣周公之服彼必齕齧挽裂盡去而後慊也朝三暮四何其愚也（莊子）狙公賦茅

曰朝三暮四衆狙皆怒曰然則朝四暮三衆狙皆喜**搏矢而亡惡其傲予也**（莊子）吳王登于狙之山一狙委蛇攫搔見巧王射之敏給搏矢王命相者趣射殺之曰之狙也伐其巧恃其便以敖予以至此殛也**其類孔多則曰豦曰玃曰狖曰禺也**（本草）多髯者豦也似猴而大者玃也大而尾長赤目者禺也尾長而仰鼻者狖也**又曰蒙頌曰果然曰獑𪕊也**（本草）似狖而小者蒙頌也似狖善躍越者獑𪕊也似狖而大者果然也

五月而生千年而化為蟾蜍也（家語）五九四十五五主音音主猿猿故五月生（抱朴子）獮猴八百歲變為猿猿五百歲變為玃又一千歲變為蟾蜍

棘端何巧（韓子）燕王徵巧術人請以棘刺之端為母猴猴成巧人曰人主欲觀之必半歲不入宮不飲酒食肉雨霽日出視之晏陰之間王曰寡人不能觀也

舍上何居也（野人間話）蜀人楊千度善弄胡孫內廄胡孫絕舍上殿楊以十餘頭獻殿前內廄者亦舍上窺之陽高聲曰奉敕把舍上胡孫來果立致殿前

遲乘士

牛又伏鼠也（魏晉世譜）鍾敏謂周泰曰三兒乘小車一何駛泰曰獼猴乘土牛一何遲（王充論衡）猴伏于鼠瓜不利也勇擘飛鳶莫侵黍也（合璧）昔人有言子母猴一日鳶殺其子胡孫哀鳴不食徑于廚中取一片肉戴頂上伺庭中鳶果來搏肉胡孫兩手搖擘其翅齧腦食髓（神仙傳）有人種黍山中患獼猴食聞介象有道術乞辟庭之法象曰明日往視黍所望見羣猴便大喚謂曰已白介君教無侵黍此人明日往視因述象語猴遂各自還山問爾何官曰孫供奉也（幕府燕閒錄）唐明宗播遷有弄猴者猴頗馴能隨班明宗賜以緋袍號孫供奉羅隱詩何如學取孫供奉一笑君王便賜緋問爾何官曰尾君子也（淸異錄）韓休隱居東山畜一胡孫謹恪不踰規矩呼曰尾君子何爲見相車之來滿山迎之不止也（二程遺書）程伯淳遊山山僧云晏元獻南來獼猴滿野戲爲一絕曰聞說獼猴性頗靈相車來便滿山迎鞭羸到此何曾見始覺毛虫亦世情

貓

花陰晝靜〔林逋詩〕飽臥花陰興有餘竹篁朝慵〔楊萬里詩〕朝慵午倦誰相伴貓枕桃笙苦竹床有貍奴之相伴臥香籍而從容〔陸放翁詩〕貍奴壹㛹夜相親〔飛燕外傳〕婕好上皇后賀儀有含香一綠毛貍藉一鋪方其穿柳聘來〔黃山谷詩〕買魚穿柳聘含蟬裹鹽迎去〔陸放翁詩〕裹鹽迎得小貓奴玉局閑翻〔注見技術部棋賦〕

紗帷容貯〔南部新書〕連山張大夫搏好養貓衆色備有皆自製佳名每視事退至中門數十頭曳尾延頸盤接而入以綠紗為帷聚其內以為戲或謂搏是貓精哥旣稱仙〔山川記〕異燕真人丹成雞犬俱昇仙獨貓不去人嘗見之就洞呼仙哥則聞有應者奴還名女〔采蘭雜志〕貓一名女奴薄荷初酣〔埤雅〕薄荷醉貓牡丹正午〔埤雅〕有人收牡丹圖叢下有一貓畫者曰此正午牡丹也何以明之貓眼黑睛如線此正午貓眼也貓眼旦暮則圓日漸午則狹長正午則如

一線）既號麒麟（宋林希逸有戲號麒麟猫詩）莫殘鸚鵡（唐書武后有猫使與鸚鵡並處出示百官傳觀未徧猫饑搏鸚鵡食之后大慙）爾其稱名之異則有雲圖錦帶白鳳烏圖雪姑蒙貴袪憤御蟬（記事珠張搏好猫一曰東守二曰白鳳三曰紫英四曰袪憤五曰錦帶六曰雲圖七曰萬貫其價值數金格物論猫一名蒙貴一名烏圓清異錄余在輦轂至大街見揭小牓曰虞大博宅失去猫兒色白名曰雪姑蔡天啟乞猫詩乞取御蟬與獲揚）溪魚可飯坐豈無氈（劉後溪詩飯有溪魚眠有氈忍教鼠齧案頭書）護書忩而夜靜（陸放翁詩盡護山房萬卷書）作鼠將而威宣（清異錄猫名鼠將）洗面則羣知有客（酉陽雜俎俗云猫洗面過耳則客至）拱手而忽訝能言（續墨客揮犀龔昰仲自言其祖紀與族人同應進士舉其家衆妖競作家有一猫指謂女巫徐姥曰吾家百物皆為異不為異者獨此猫耳於是猫亦人立也乎而言曰不敢姥大驚數日捷音至觸琉

璃而聲劃〈邵思野說江南岐王六歲時戲佛前有大琉璃缽爲猫所觸劃然墮地因驚得疾詔

徐鉉爲誌徐鍇謂曰猫故實頗記否鉉爲疏二十事鍇曰適已憶七十飛徐事鉉曰楚金大能記憶明旦又言夜來復得數事

飛蛺蝶而文妍〈酉陽雜俎楚州射陽出猫有褐花者靈武有金叱撥青驄色者平陽城中有一猫常帶金鎖有錢飛若蛺蝶上人往往見之

會展化龍之足〈稽神錄蜀王見發臣唐道襲家所畜猫會大雨戲水於檐下稍稍而長俄而前足及檐忽雷電大至化爲龍而去

莫施籠馬之鞭〈范蜀公事記鞭以籠馬愈入愈潤澤堅勒以擊猫則隨節折裂

若乃鐵籠徵奇〈續巳編景泰初西番貢一猫道經陝西莊浪驛或問猫何異而上供使臣云試之盛罩猫以鐵籠納於在室明日起視有數十鼠伏死籠外使臣云此猫所在雖數里之外鼠皆來伏死蓋猫中之王也

火星表異〈酉陽雜俎其毛不容蚤蝨黑者暗中逆循其毛即若火星

呃喉之良娣稱蕭〈舊唐書武后殺王皇后及蕭良娣蕭詈曰願武爲鼠我爲猫生生世世呃

其喉六宮遂不畜猫

藏笑之好臣姓李（唐書李義府笑中有刀温柔而害物故人謂之李猫）

或貢貓王（見上鐵籠詁）

或祀猫鬼（北史獨孤陀外祖母高氏先事猫鬼以子日夜祀之每殺人取其財物置于所祀猫鬼家鬼若降人則面正青若被牽曳陀後敗免死朝野僉載隋大業之季猫鬼事起被誅者數千餘家）

或徵夢於堂前（朝野僉載薛季昶夢猫伏臥堂限上頭向外以問古者張猷猷曰猫兒者牙爪伏門限者閫外之事君必知軍馬之要果除桂州都督嶺南招討使）

或圖形於蔡肆（老學庵筆記秦檜小女名童夫人愛一獅猫忽亡之立限命臨安府訪求凡獅猫悉捕至而皆非也乃賂入宅老卒圖其狀百本於茶肆張之府尹因嬖人祈懇乃已）

問九坎之何來（輝麈新談猫口內有九坎者能四季捕鼠）

哂五德之皆是（輝麈新談萬壽寺有彬師者善謔嘗對客貓居其旁彬曰雞有五德吾此猫亦有之客問其說曰見鼠不捕仁也鼠奪其食而讓之義也客至設饌則出禮也藏物雖密能竊食之智也初冬日必入竈信也客為

絶到**訊曰爾鼻何冷爾目圓兮**埤雅其鼻端常冷惟夏至一日煖旦暮目圓正午卽旋細如線**爾貌虎威實慕腥羶兮**相貓法眼用金身要短面要虎威聲要濺露爪紅翻毛腳長善走家面長雞種尾大懶如蜥又云耳薄不耐寒絶**非過金山胡爲毯中閑眠兮**北人常云貓不過揚子金山謂過金山則不捕鼠厭者至金山時剪一紙貓投水中則不忌

鼠說文鼠大蟲之總名也象形凡鼠之屬皆從鼠

黠哉鼠也說文鼠六蟲之黠者其種類最多好自播弃其鬚性疑出穴多不果故持兩端者謂之首鼠穢東坡黠鼠賦蘇子夜坐有鼠方齧使童子燭之聲在橐中發而視之中有死鼠童子驚曰是方齧也而遽死也覆而出之墮地乃走蘇子嘆曰異哉是鼠之黠也橐堅而不可穴故不齧而齧以聲致人不死而死以形求脫也**憑社而居**晏子春秋景公問晏子治國何患對曰社鼠者不可熏不可灌

君之左右出賣寒熱入則比周此之謂社鼠也說苑
齊桓公問於管仲曰國何患對曰患夫社鼠夫社束
木而塗之鼠因往託焉熏之則恐燒其木灌之則恐
壞其塗此鼠所以不可得殺者以社故也夫國亦有
社鼠人主左右是也沈約恩倖傳鼠憑社貴狐藉
虎威又曰城狐不灌社鼠不熏謂得所憑依也

拱穴而揖韓文禮鼠拱而立稽神錄柴再用在廳
事忽有鼠走主庭下拱立如欲拜揖**忌器**

難投賈誼書鄙諺曰欲投鼠而忌器此善喻
也近器尚憚況貴大臣之近于帝王乎**翻盆譁**

執山谷乞貓詩夜來鼠輩欺
貓死窺簞翻盆攪夜眠**熏之不可掘之不得**詩穹
室熏鼠漢書匈奴徙蘇武于北海上無
人處廩食不至乃掘野鼠草實而食之**貪哉鼠也含**

肉可盜史記張湯父為長安丞出外湯為兒守舍而
鼠盜肉其父還怒乃笞湯湯掘隧得盜鼠及
餘肉劾鼠掠治傳爰書訊鞫論報并取鼠與肉具
獄磔于堂下其父見之視其文辭如老獄吏大驚**田**

禾可食酉陽雜俎天復中隴右秋稼甚豐將刈之間
大半無穗有人就田畔斸鼠穴求之所獲甚

多有獲五七斛者相傳謂之刼鼠倉**算減一升**〔西京雜記〕曹元理算東西囷米不差圭合而西囷米獨差一升乃有大鼠可容一升**長踰二尺**〔五行志〕梁道初梁州倉有大鼠長二尺餘**能囓馬鞍**〔魏志〕公子蒼舒早慧時軍國多事用刑嚴重太祖馬鞍在庫為鼠所囓吏懼罪必以刀穿單衣如鼠囓者謬為失意貌有愁色太祖問之對曰世俗以為鼠囓衣者其主不吉今衣見囓是以憂戚太祖曰此妄言耳無所苦也俄而庫吏以囓鞍聞太祖笑曰兒衣在側尚囓況馬鞍懸柱乎一無所問**會竊祀物**〔稽神錄〕盧嵩釜鳴竈下有鼠如人哭聲因祀竈五大鼠各如方色盡食所祀之物復入竈中嵩選與化尉竟無怪**異哉鼠也或白其衣**〔稽神錄〕侍御史盧樞望日中庖見七八白衣人長不盈尺男女雜坐飲酒一人曰白老將至奈何數日有白猫獲鼠七八**或絳而幘**〔列異傳〕中山王周南正始中為襄邑長有鼠衣冠出廳事語曰爾某日當死周南不應至期復出冠幘絳衣語曰爾日中當死復不應入復更出日適中鼠曰周南汝不應死我復何道遂頓蹷而死即失衣

冠視之常鼠也**或舞於門**漢書昭帝時燕有黃鼠銜其尾舞於王宮端門中王使吏以酒脯飼之鼠舞不休一日一夜時燕王旦謀反將敗之象京房易傳曰誅不原情厥妖鼠舞門是其**或守於室**幽明錄吳終祚臥齋中鼠從坎出言祚後數日當死祚呼奴令買犬鼠云不畏此但令犬入此必死果然祚乃下聲語奴曰明市十擔水來鼠已逆知之竟日澆灌了無所獲祚當為商賈閑戶謂鼠曰汝欲使我富耳今遠行勤守吾房勿有所失乃出貿易還室猶閉一無所失怪亦絕遂致大富**乘馬而行**續神錄建康人方食魚頭棄魚頭于地俄而地穴中有人乘馬鎧甲分明人不盈尺手執長槊徑刺魚頭馳入穴去掘地穴中求之見數大鼠魚頭在焉惟有節一隻無何其人卒**衣褐而謁**續神錄蘇長史小居京口此宅素凶始宿一夕有三十餘人長尺餘道士冠褐衣來謁蘇蘇杖逐之走入宅後竹林掘其地得鼠三十餘頭皆殺之**約哉鼠也化犬食虵**[illegible]李林甫將病一日取書囊訝其重開而視之乃一大鼠躍出化為蒼犬怒目張牙仰視林甫乃以物擊之鼠即應手而斃

林甫惡之月餘乃卒〔舊唐書〕罽賓國獻褥特鼠喙大尾赤能食蛇〔五行志〕景雲中有蛇鼠鬬于右威衛營東衙槐樹蛇爲鼠所傷鬬者兵象

吐腸無骨

〔梁州記〕犨鄉山有易腸鼠一月三吐易其腸〔博物志〕唐公房擧宅昇仙雞犬皆去惟鼠惡其不淨不將去鼠自悔一日三吐其腸束廣微所謂唐鼠者也〔搜神記〕太原中會稽蟛蜞及蟹化爲老鼠始成者有肉而無骨

負冰不寒

〔神異經〕北方有層冰萬里原百丈有鼷鼠在冰下出焉食草木根其形如鼠肉重千斤可以作脯食之已熱毛長八尺可爲褥臥之却寒皮可蒙鼓聲聞千里有美尾可來鼠〔注〕曰此尾所在鼠輒入此聚

居火不熱

〔束皙發蒙記〕西域有火鼠之布東海有不灰之木〔神異經〕南荒之外有火山長三十里廣五十里其中皆生不燼之木晝夜火燒暴風猛雨不滅火中有鼠重百斤毛長二尺餘細如絲可以作布常居火中色洞赤時出外而色白以水沃之即死織其毛以爲布名曰火浣布

紫衣命官

〔河東記〕李知微夜遊文成宮下月微明見數十小人聚古槐下一紫衣者擁侍十餘輩一人白某當爲殿前錄事某當爲馳道都尉

某當爲司城主簿某當爲西閤舍人某當爲南官書佐須臾相引入一大穴中明日掘視之乃鼠也**金枷立國者**(異苑)西域有鼠王國鼠大如狗中者如兔小者如常鼠頭悉自然帶以金枷商賈經其國不先祈祀則齧其衣裳諺云鼠得死人目睛則爲王**銜炷成災**(釋法顯佛遊木記)祇園精舍燒香燃燈續明日月不絕鼠銜炷燒幡蓋遂及精舍都盡**褁珠報德**(異苑)景平中東陽大水永康蔡喜夫避往南壟夜有大鼠浮水而來伏喜夫奴床角奴愍而不犯每以飯與之水退返故居鼠以前脚捧青紙裹三斤許珠著奴床前啾啾如語**爾乃或號夜猴**(異苑)宜大間產黃鼠凡捕之者必畜鬆尾鼠數隻名夜候兒能喚黃鼠穴**或名地柏**(遠國史)解地柏田鼠名正旦日上于窓間擲米團得隻數爲不利即燒地柏鼠以禳之**小者爲鼷**(爾雅)鼷鼠類之最小者有毒螫食物當時不覺痛(郭璞贊)小鼠曰鼷實有螫毒乃食郊牛不恭是告厥譴惟明徵乎其覺(左傳)鼷鼠食郊牛又齊司寇對景公曰君不聞鼷鼠之牙乎食人與百類齧盡而不痛俗謂之甘口鼠也魯國之牛聞

食其大者為碩（易）碩鼠貞厲（詩）碩鼠碩鼠無食我黍角矣（爾雅）碩鼠頭似兔尾有毛黃黑色好在田中食穀豆（韻府續編）河東有大鼠能人立交前兩足手頭上桃舞善鳴好田間食禾苗人逐則走入空中一名樊光大者重至千斤注見上負冰句小者藏於一葉（酉陽雜俎）蔡州北路有草如蒿其端聚葉葉中有小鼠數十纔若皂莢子目猶未開啾啾有聲巧者恃其五伎（說文）鼫五技鼠也（蔡邕勸學篇）碩鼠五能不成一技謂能飛不能上屋能緣不能窮木能浮不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人壽者可至三百（抱朴子玉策記）稱鼠壽三百歲滿百歲者則色白善憑人而卜名曰仲能知一年中吉凶及千里外事憎之者灌穴成丘（柳子厚集）永某氏以巳生歲值子鼠子神也因愛鼠不畜猫倉廩庖廚悉以恣鼠不問由是室無完器椸無完衣書累累與人兼行夜則竊齧鬭暴其聲萬狀某氏徙居他州後人來居鼠為態如故其人假五六猫闔門撤瓦灌穴購僮羅捕之殺鼠似丘嗚呼彼以飽食無禍為可恒也哉此為竊時以肆暴者說

愛之者凝塵不拂〔世說〕晉簡文牀上塵不拂見鼠行跡視以爲佳譏似鼠於齊君〔左傳〕臧武謂齊景公曰抑君似鼠晝伏夜動不穴于寢廟循牆而走畏人故也訶阿麼於大業〔隋書〕煬帝名阿麼乃大鼠也諱見開河記倉中咸笑於李斯〔史記〕李斯少時爲吏見吏舍廁中鼠食不潔近人犬數驚恐觀倉中見鼠食積粟居大廡之下無人犬之憂乃歎曰人之賢不肖譬如鼠矣在所自處耳函內卜中於蔡鐵〔述異記〕劉義宣鎮荊州府吏蔡鐵善卜宣射得一白鼠置函內召鐵使卜之鐵兆成笑曰其已知矣公曰狀之鐵曰兌色之鼠背明戶彎弧射之絶左股鼠孕三雄而兩雌若不見信剖腹而立知乃使剖鼠腹皆如鐵言衘婁藪而不容〔漢書〕楊惲上書訟韓延壽丘常謂曰韓馮翊當得活惲曰事何容易脛脛者未必全也我不自假真所謂鼠不容穴坐衘婁藪也伏神丘而不出〔莊子〕鼷鼠深穴于神丘之下以避熏鑿之患食鹽者身輕〔說苑〕段成式云鼠食鹽而身輕潰窖者聲唧〔朝野僉載〕

嶺南獠氏好爲窖唧取鼠胎未瞬者飼之頭窖釘之筵上囁囁而行以筯夾取咬之唧唧作聲故曰窖唧

象艮卦而生〔易〕艮爲鼠 書田字而滅〔晉書〕淳于智善厭勝劉柔夜臥鼠齧其左手中指智曰是欲殺君而不能當爲君使其反死乃以朱書手作由字使露手臥明旦有大鼠伏死于前

得十籃以何多〔金樓子〕齊鬱林王與宦者其刺鼠每夜得十籃 發千金而可惜〔白帖〕千金之弩不爲鼷發機

駕化何常〔月令〕季春田鼠化爲鴽夏小正八月鴽化爲鼠是二物交化也 鴟啣空嚇〔莊子〕鴟得腐鼠鵷雛過之俯而視之曰嚇 白老將至見白衣注

社君何匿〔抱朴子〕山中稱社君者鼠也 況乎逐鼠之丸自轉〔酉陽雜俎〕王肅以銅爲逐鼠丸晝夜自轉 却鼠之刀可拭〔蘇東坡有郄鼠刀銘〕 寧飲於河〔莊子〕鼷鼠飲河不過滿腹 勿鬬於穴〔史記〕趙奢曰譬如兩鼠鬬穴中將勇者勝 有體無牙穿墉何益〔詩〕相鼠有體〔又〕誰謂鼠無牙何以穿我墉 爾無擁杖而

號〔唐書路敬潛爲遂安令先是令多死敬潛到官有梟嘯其屏鼠數十走于前左右驅之擁杖而號敬潛不爲懼乆之遷衛令〕吾將迎貓而食〔禮記迎貓爲其食田鼠也〕製子之皮以爲裘〔廣志天鼠以皮爲裘今名其裘爲天鹿裘〕製子之鬚以爲筆〔潛確類書栗鼠蒼黑而小取其尾毫可以製筆世所謂鼠須栗尾者也法書要錄王羲之用鼠鬚筆書蘭亭記〕

蝙蝠〔一名服翼　一名飛生　一名飛鼠　一名蟙蠌　一名耳鼠　一名鸓〕

鸓能飛乳〔許氏說文鸓飛且乳之鳥也〕棲則倒懸〔玄中記百歲之鼠化爲蝙蝠又曰百歲伏翼色赤止則倒懸〕好飲乳水清谿玉泉〔述異記荊州清谿秀壁諸山山洞往往有乳窟窟中多玉泉交流其中有白蝙蝠大如鴨仙經蝙蝠一名仙鼠千歲之後體白如銀棲則倒懸蓋飲乳水而長生也〕岱輿五色〔拾遺記岱輿山有五色蝙蝠〕丹水千年〔水經交州丹水亭下有石穴甚深穴中蝙蝠如鳥得而取之使人神仙〕伏紅蕉而自媚〔嶺表

〔異錄〕紅蝙蝠出瀧州多雙伏紅蕉花間若獲其一則一不去南人收為媚藥映白雪而爭研〔京中記〕千歳伏翼色白如雪食之壽萬歳玉梁產多〔拾遺記〕玉梁多蝙蝠黃者無腸倒飛腹高大白者腦重頭垂自挂黑者如烏至千歳形變如燕青者毫毛長二寸色如翠赤者止于石穴上八天覩日出入恒在其上珠簾飛入〔元微之詩〕眞珠簾斷蝙蝠飛既類夷頎〔爾雅〕鼯鼠一名夷頎〔注〕似蝙蝠肉翅飛且乳亦名飛生音如人食烟火亦名伏翼〔爾雅〕蝙蝠伏翼也〔注〕伏翼似鼠有肉翅而黑齊人呼為蟙蠌〔春秋運斗樞〕行失瑤光則伏翼兩頭並翔廣江淮山瀆之祠則瑤光明伏翼九足又曰飛生〔注見上〕或云蟙蠌〔方言〕北燕謂蝙蝠為蟙蠌張果成精〔蜀異志〕明皇時有張果老先生不知歳數問無不知有道士業靜能亦多知解帝問果老何人曰此混沌初分白蝙蝠精也子眞誤食〔續博物志〕唐大張子眞得蝙蝠大如鵶食之一夕大瀉而死善服人精〔神異秘經〕百歳蝙蝠於人口上服人精氣以求長生至三百歳化形

爲人飛遊諸天**更髡人髮**幽明錄宋初淮南郡有物髡人髮太守朱誕曰吾知之矣多買黐以塗壁夕有一蝙蝠大如雞集其上不得去殺之乃絕屋簷下已有數百人頭髻**藏身鳥鼠之間**正法會經譬如蝙蝠人捕鳥時人穴爲鼠人捕鼠時出穴爲鳥**顛倒晨暝之刻**鳥臺詩案蝠以日入爲旦日出爲夕**莫訴鳳凰訓狐押出**鳥臺詩案蘇舜舉[illegible]規例于轉運副使王庭老王不喜急足押出城後遇蘇軾云數日前入州郡被訓狐押出蘇問訓狐事舜舉答曰聞一小話云燕以日出爲旦日八爲夕蝠以日出爲夕日人爲旦爭之不決訴之鳳凰至路次遇一禽語曰不須往訴鳳凰渴睡却是訓狐權攝蓋譏庭老也

廣事類賦卷三十八終

廣事類賦卷第三十九

無錫華希閔豫原著
同學鄒兆升泰和參

水族部 蛟 黿 鼉 鼈 蟹 蛙 鰕 螺 蚌 蛤 蛤蜊

蛟

三千六百之魚君爲之長說文蛟龍屬也魚滿三千六百鱗則蛟爲之長率魚飛去二十八宿之配爾爲之魁星禽術法分配二十八宿以角木蛟居首小頭細頸山海經蛟龍屬狀似蛇四足小頭細頸頸有白癭大者數十圍卵生子如一二石甕能吞人交尾連眉埤雅蛟能交首尾束物故謂之蛟俗呼馬絆以此一說蛟尾有肉環束物則以首貫之說文眉交故謂之蛟述異記蟒蛇目圓蛟眉連生連生則交矣相書所謂交眉則蛟蜃之眉是也

骨青無角埤雅蛟骨青說文無角曰蛟嬰白成圍詩見上小頭何居穴而
腥涎爲害墨客揮犀蛟居溪潭石穴中聲如牛鳴岸行或溪谷者時遭其害見人先以腥涎繞
之既入水即于腰下吮其血血盡乃止一舟人爲蛟所毒嬉笑而入明日尸出兩腋有穴如杯縈天
而洪水爲災拾遺記堯時大蛟縈天則三河俱溢海瀆同流久則化龍述異記虺
五百年化爲蛟蛟千年化爲龍餓而食虎唐子西語錄思州有潭虎飲水其上蛟尾而食之故
東坡詩曰潛鱗有餓蛟掉尾取渴虎躡盧而上雲霄續搜神記尹一見年十三守舍見一人
騎白馬張繖從黃衣入東方來入舍坐見看其衣無縫馬五色斑似鱗甲而毛有頭兩氣至乃去西行躡
盧而漸升須臾雲四合明日暴水大出山谷沸涌見大蛟長三丈餘盤屈此其舍道焉門尾而
求天雨拾遺記舜時有孝讓國魚蛟陸居有赤烏如鵬以翼覆之蛟以尾叩天求雨魚吸日之光
則寘如薄蝕矣青蒲赤鯉或化小童異記王述採藥山中見溪中有一小童長尺餘

執一青蒲而乘赤鯉入雲不見忽海上風雲起雷電交鳴迷惧伏盧樹中天霽見小童還入溪中乃黑蛟耳

彩服靚粧俄成美女〔北夢瑣言〕衢將白某至武休潭見一婦人浮水而來命役夫鉤至岸忽爲大蛇復入潭中白以爲不祥因而致疾愚爲謌岑參詩瞿塘之東下有千歲老蛟化爲婦人彩服靚粧遊于水濱白公聞之疾乃瘳

怒起挐雲〔孫覿詩〕老蛟怒起挐雲立

寒藏秋水〔韓愈詩〕其下澄秋水有蛟寒可罾唐詩蛟藏秋月一片水

聞禱過之鴛鴦〔山海經〕禱過之山泿水出焉其中有虎蛟魚身蛇尾音如鴛鴦食者不腫可以已痔

驚發洪之蛇雉〔續水經〕蛇雉遺卵于地千年而爲蛟其出殼之日害于一方洪水漂蕩畀人謂之發洪

或覺起於拾叉〔幽明錄〕曲阿民謝盛採菱見一蛟以叉殺之經年無患至元興中天旱與數人步至湖中見先叉在地拾取之云是我叉行數步乃得心痛還家一夕死

或禍生於授矢〔異苑〕承陽人李增行經大溪見兩蛟引弓射之中一即死增歸因復出市有一女子素服銜淚捉所射箭增怪之問

焉答曰何用問爲若是君箭便以相還授矢而滅旨惡之返未達家暴死偉哉枕石之形（王鞏聞見近錄）張元客長葛以俠自任縣河有蛟長數丈一日枕大石而飲元自橋上負石中蛟宛轉而死血流數里猛矣裂山之勢（潛確類書）蛟不能降雨而能裂山季秋宜伐（禮記月令）季秋命漁人伐蛟取鼉鄭氏注蛟言伐者以其有兵衛也古劍新磨（宋史）洪邁曰黃河之南陽武下埽數決溢募能没者探水底一漁叟入半日而出曰下有長蛟爲害故埽不能堅非殺之不可汴守取鎮庫古劍付之漁叟入水攜蛟頭出洪流頓落奏以武爵不受識者疑爲神吾將召佽飛而入水（呂覽）荊有佽飛者得寶劍還涉江有兩蛟夾繞其船佽飛拔劍赴江刺蛟殺之荊王仕以執珪命周處以操戈（世說）周處少年凶強使氣爲鄉里所患又義興水中有蛟山中有虎百姓謂爲三橫處既殺虎又入水殺蛟蛟或浮或没行數十里處與之俱三日三夜竟殺蛟而出遂自改勵後爲忠臣孝子礪漢武射江之鏃（漢書）武帝元封五年自潯陽江親射

蛟汀中獲之激澹臺投璧之波博物志澹臺子羽賚千金之璧渡河河伯欲之陽侯波起兩蛟夾船子羽左操璧右持劍擊蛟皆死既濟三投璧于河河伯三躍而歸之子羽毀璧而去未畏雷聲之擊韓詩外傳東海有勇士菑丘訢過神泉飲馬其僕曰飲馬此者馬必致死飲馬果洗訢拔劍而入三日三夜殺二蛟而出雷神隨而擊之眇其左目寧投董奉之符潯陽記城東門通大橋常有蛟爲百姓之害董奉疏一符投水中少日見一蛟死浮出夾江而噪方輿勝覽犍爲灌中有老蛟爲害煬帝時趙昱爲嘉與太守率甲士千人夾江鼓噪持刀入水有頃潭水盡赤昱左手提蛟頭右手持刀奮波而出州人大驚傍樹而鋤潛確類書元嚴子忠遺僕入山掘筍雷電大作樹下一竅有神如犬而長其聲如雷僕揮鋤擊之而斃人謂之山蛟爲鮮兮方美拾遺記漢昭帝時任緒釣子桂臺得白蛟長三丈若大蛇無鱗甲帝命大官爲鮮肉紫骨青味甚香美得珠兮奈何洞冥記文犀國人長七尺披髮至踵乘象入海底宿蛟人之舍久得淚珠

則蛟所泣淚而成珠也**更有女子澣紗黃門奉使或生三物而如鱭或吐一物而如指**續搜神記長沙江邊一女子渚上浣紗身忽懷娠生三物皆如鱭魚異之乃著藻盤水中養之經三月此物遂大乃是蛟子暴雨三蛟皆出遂失所在明皇雜錄開元中有黃門奉使自交廣至國醫周顧之謂上曰此人腹中有蛟龍明日當産二子則不可活也上驚問之曰有疾否曰臣馳馬大庾嶺渴飲路傍泉遂腹中堅痞如石周郎以滑石雄黃煮而飲之立吐一物如指細視之鱗甲俱備**豈徒似甕之奇**山海經蛟子如一二石甕**能駭畏蛇之子**新書曹公十歲浴于淮水有蛟來逼擊之而退後人見大蛇奔操笑曰君為蛟所擊而未懼斯畏蛇而恐耶

鼉爾雅翼鼉似鼈而大南人亦捕食之淵或至一二丈介蟲之元也鼈以為雄故鼉鳴而鼈應一曰鼉亦卵生而伏影卵大如鷄鴨子一產二百枚

元長史（吉凶響應錄）崔丹未第時于洛陽橋見漁者得大黿繫橋柱引頭四顧有求救之意丹以乘驢贖之投于水中徒步而歸數日詣葫蘆生問命生與俱往元長史家有老人元濤之盡禮欵待出文字一通授之曰此公一生官祿行止報活命之恩卽此黿也

先龍生（爾雅翼）天地之初介潭生先龍先龍生元黿元黿生靈龜

大一畝重千鈞（廣雅）海黿大一畝重于鈞

脂燃鐵合鐵鳴（淮南子）黿脂得火可以燃鐵（正字通）其脂然鐵則鳴

其形穹春而連脅（正字通）其形穹春而連脅其勢踞洲渚而擊奔流具𡾟然之質

其浮隨月而屬陰（潛確類書）黿大于鼈朔望隨月浮水月沉則没此屬陰也

或能齧虎（宣州志）天寶中宣城江中黿出虎搏之黿齧虎二創虎怒拔黿頭而虎創甚亦死

反畏鼈蚊（錄異記）黿狀爲鼈腹下赤者爲黿白者爲鼈俗云黿之身有十二屬內雖支分臠解隨其巨細末入湯鑊者皆能跳走雖至大者如蚊蚋齧之一旦乃死

休貪餅餌枉號將軍（中州集）鄭權詩題三濟源廟海子內有二黿人

以將軍目之投餅餌則至詩云我欲然犀起蟄雷誤誇海醮紙錢灰將軍不是池中物也爲區區餅餌來

爾乃封醉舌之公水族加恩簿爾甘棄調鼎之林嚥舌潮津宜封醉舌公號河伯使者古今註龜一名河伯使者頭疙搭以堪憎仙堂肆考龜頭疙搭名曰癩

形盤跚而善化〔正字通〕具跚然之質宣母化於丹陽存心錄孫皓時丹陽宣蹇母年八十因浴化爲黿兒歛閉戶衛之掘堂上作一池實水其中黿入池游戲一二日常引頸外望同戶小開便輪轉自躍人于遠潭遂不復還

黃母化於江夏〔白帖〕江夏黃氏母浴化而爲黿入于深淵後時出現簪猶在首

入黃河而示讖於桓溫〔說苑〕黃河中舊不生黿忽有得者佛圖澄曰桓溫入河其不久乎溫字元子果如其言

潛砥柱而見屠於古治〔搜神記〕齊景公渡河黿銜左驂沒之古治子拔劍從之斜行五里逆行三里至于砥柱之下殺之左手持黿頭右手挾左驂燕躍鵠踴而出仰天大呼水爲逆流三百步觀者皆以爲河伯也

忍視

綵舟之沉（白帖）漁人泊舟馬當山下見一大黿直上山頂四望頃之江中湧出一綵舟有十餘人會飲妓樂甚盛獻酬久之上流有巨艦東下綵舟乃没黿亦下死于岸側意者水神使此黿望候不知巨艦來故殛之終受穿缸之敗（雲濤小說）明太祖時猪婆龍爲患于清河工部以猪是國姓輒駕稱大白黿爲害上惡同元字命捕之殺黿幾盡先是漁人引一大黿數百斤一受釣以前兩爪據河深入尺許百人引之不出一老漁用穿底缸從綸貫下覆其面黿即用前爪撥缸不復據沙引之遂出金陵人語曰猪婆龍爲殃癩頭黿頂缸言嫁禍也九月取來（禮記月令）季秋之月令有司登龜取黿全身攣解注見前錄異記獻子不得亦何妨（欒語）范獻子獵古之日君子得黿小人遺冠獻子獵而不得遺其劉冠子公染指何爲者（左傳）楚人獻黿于鄭靈公子公之食指動謂子家曰必嘗異味及宰夫解黿食大夫召子公不與子公染指于鼎嘗之而出

鼉（博物志）鼉象龍形一名鱓夜鳴應更吳越謂之鱓更或謂鼉更

鼉之爲物也形似守宮（說文）鼉水虫狀如守宮長一二丈能吐雲致雨性偏嗜睡（本草）鼉性嗜睡目常閉其鳴應更（晉安海物記）鼉宵鳴如桴鼓今江淮之間謂鼉鳴爲鼓亦或謂之鼉更以其聲逢逢然似鼓而又善夜鳴其數應更如初更則一鳴而止二更即再鳴也其鱗如鎧（說文）鼉文五色背毛皆有鱗甲如鎧力能攻岸（說文）鼉力尤酋健善攻岸岸崩音奇駕可爲梁（紀年）周穆王東至九江叱黿鼉爲梁而渡之（拾遺記）禹濟巨海黿鼉爲梁鼓逢逢而堪奏（說文）鼉皮堅厚宜冒鼓（夏小正）剝鼉以爲鼓（詩）鼉鼓逢逢矇瞍奏公（招）辟公雜說鼉聞鼓聲則鳴（李斯傳）樹靈鼉之鼓枕堂淨以尤良（埤雅廣要）鼉龍枕堂淨魚枕弗如具十二之肖肉（埤雅廣要）鼉身具十二肖肉蛇肉最後在尾應八風之樂倡（呂覽）帝顓頊令飛龍作八風之音以祭上帝乃會爲樂倡鼉乃偃寢以擊其尾每長鳴

而識雨〔埤雅廣要〕䶆將風則踊鼉欲雨則鳴故里俗以鼉識雨亦吐水而向陽〔潛確類書〕鼉小于黿何日吐水日沉則沒此屬陽也老而為魅〔本草〕鼉老者多能變化為邪魅噴或成瘡〔本草〕梁周興嗣常食鼉肉後為鼉所噴便為惡瘡雪城圍島〔傳奇〕唐貞元中有湘媼常以丹篆救疾一日謂鄉人曰往洞庭救數百人性命至洞庭前一日有大風濤碎一巨舟君山下所截百餘人居島上有一白鼉長丈餘遊于沙上數十人隨殺之分食其肉明日有城如雪圍島其城漸窄狹廣不數尺束其人為簇岳陽人亦遙望雪城莫能曉也媼至岸飛劍刺之白城一聲如霹靂遂崩乃一大鼉長于丈蜿蜒而斃後一道士識湘媼乃劉剛妻樊夫人也有夜月乘航〔搜神記〕鄱陽張福船行夜有女子乘小舟來投福云日暮畏虎不敢夜行福戲調之遂同寢夜月照見乃一白鼉枕福臂而臥福驚欲執之遽走入水向小舟乃一枯槎也妖鼉假官於李鷸〔獨異志〕焞煌李鷸開元中為邵州刺史挈家之任泛洞庭時晴景登岸因鼻衄血沙上為江鼉所呧俄而復生

一鷁與之無異鷁之本身為鼉法所製繫于水中其家奉妖鼉就任為郡幾數年因天下大旱道士葉靜能自羅浮奉詔過洞庭忽沙中見一人面縛問之鷁以狀對靜能為符書巨石上石即飛起空中妖鼉方擁案晨衙為巨石所壓乃復本形時張說為岳州刺史具奏并以舟檝送鷁赴郡家人妻子乃信故今舟行者不敢瀝血江中

白鼉見魅於武昌〔幽明錄〕宋高帝永初中張春為武昌太守時有人嫁女未及升車忽失性出外毆擊人仍云已不樂嫁俗人巫云是邪魅將女至江際遂擊鼓以術呪療翌日有一青蛇來到巫所即以大釘釘頭至日中復見大黿從江來伏于巫前巫以朱書黿背作符遣人江至暮有大白鼉從江出乍沉乍浮黿隨後催逼鼉自分死冒來先入幔與女辭訣慟哭云失其姻好于是遂瘥或問魅一物今安得有三巫云蛇是傳龍虎通黿是媒人鼉是其對所獲三物悉皆殺之　音號

猪婆〔國〕獻〔家〕獻南郡上河地明初江岸常崩蓋猪婆龍于此搜抉故也以其與國同音嫁禍于黿朝廷又以與元同音下旨令捕盡然岸崩如故有老漁過曰當以炙猪為餌以釣之釣之而力不能起老漁

他日又曰四足爬上石爲力耳當以甕逼其氏貫釣
綸而下之甕脣其項必用前二足推拒乘此併力掣
之則足浮而起矣已而果然衆曰此黿也老漁曰黿
之大者食犬即但之所謂猾婆龍也汝等告夫予江
岸成可也衆問姓曰吳
姓儉雨不見後岸成
謠同黿背
吳志孫亮初公安
有白鼉謠曰白鼉
鳴黿背平明年諸葛融鎮公
安波收刮金印黿背服之
郭璞成精
文選注郭璞
脈時有八見
形變鼉云
是鼉精
僧瑤治鬼
許氏志怪僧瑤得神符能治邪
廣陵王家女病邪召瑤治之八
門瞋目大罵老魅不守道敢干犯人女在內大喚云
人殺我夫鬼在側曰吾命盡于此化爲老鼉走出庭
中瑤　僕
殺之
或由鱓而生
博物志鱓一孕生數卵其
成形則有虵鼉蛟之屬
或與蛟同取
月令季夏命漁
師伐蛟取鼉
既能成霧而橫飛
本草鼉口
內涎有毒
長一丈者能吐氣成霧致雨力至猛能攻陷江岸續
博物志鼉一名土龍其甲黑色能橫飛不能上騰
何可沃湯而椓齒
本草鼉鱉死沸湯沃口人腹良久
乃剝博物志南海有鼉斬其首乾

之椓去其齒而鼉復生是介物也而有兵象焉唐書上元二年鄧景山拜節度使鼉集城門鄧琁曰鼉介物也失所次金不從革之象其有兵乎未幾劉展叛吾將不解嫁娶著食之何義廣志鼉魚有四足尾如蝘蜓而大南方嫁娶必得食之

鼈

九其肋格物論鼈介蟲九肋者勝月白腹下天字者不可食其甲以赤莧包置溼地即化生摭言盧肇袁州人初赴舉先達問袁州出舉人乎答曰正如沅江鼈甲九肋者稀三其足爾雅三足若爲能青渥殺鼈得莧復生山海經從山多三足鼈義興記君子廟中有池中出三足鼈六眼鼊不以耳聽聽以目埤雅廣要鼈甲屬也以眼聽水居陸生文子曰鼈無耳而不可蔽精于明也陸機鼈賦耳無聽而受響春可獻周禮春獻鼈蜃冬則擱莊子閱休冬則擱鼈于江在淵不卵卵在陸爾雅翼鼈卵生形圓脊穹四周有裙段成式巨甲蟲影伏羽蟲體伏

入鼈伏于淵而卵剖于陵此思化也能浮沫埤雅廣要鼈之所在必有浮沫謂之鼈津捕者以此古之能吐珠食物本草口中吐珠者名珠鼈埤雅鼈珠在足無頭能活釜內呼北戶錄注谷綿縣山北溪中有鼈數千頭登岸暴田苗發雷殷至今鼈無頭唐五行志貞元二年潤州魚鼈蔽江而下皆無首野記皇橋酒肆人張海投鼈釜中三四沸啟釜視之鼈昂首長吁歎聲急擲于河而去宜去醜禮記鼈去醜注醜竅也莫食雛禮記不食雛鼈注謂伏乳也臛以為食可長鬚酉陽雜俎鼈為臛數食之可長鬚隨釣臺而獻陸機賦皇太子幸于釣臺漁人獻鼈命侍臣作賦傍玄圃而漁潘岳鼈賦皇太子遊于玄圃遂命釣魚有得鼈而獻之者命臣賦之得莧可種埤雅某甲以赤莧包置溼地者化生如細蚕然謂之種鼈得蚊而酥皇氏燕山錄煮鼈以蚊異此介蟲埤雅鼈介蟲偏稱內骨周禮考工記外骨龜屬內骨鼈屬靜則伏淵注見上在淵句動而隨日埤雅廣要

鱉隨日光所轉朝首東向夕首西向黜甲四周陸機賦其狀也穹脊連脅黜甲四周朱錢若血食物本草大如錢腹赤如血者名朱鱉出南海橫篠為橋爬沙何益稗史虞允文曰有人嶽火使盆百沸橫篠為橋與鱉約曰能渡此則活汝鱉乃勉力爬沙僅能一渡主人曰更為我渡一遭我欲觀之字有天王戒君勿食養生雜纂鱉腹下有小字王字天字若不可食戴烏帽儆戒錄李延福夢烏帽三十餘人跪而乞命覺而僕報村人獻鱉三十頭遂放之艮羅襦玉堂閒話崔侃尚書家方會客夜夢十九人着青絲羅衣拜告求生既寤見器中有水泛鱉正十九頭遂詣水次放之銀釵在首搜神記宋太宗母室中浴家人于壁穿中窺之見水盆子有一大鱉光着銀釵猶在頭介冑而翹宋毛勝水族加恩簿介冑自吻不問寒暑智也應鼉鳴者類也易林鱉鳴于野鼉應于泉淮南子燒黿致鱉此以其類求之畏馬溺者何歟瑣碎錄方草食鱉并食莧遂苦腹痛乃以二物合小盞頭食之亦得疾與茸類

而尤甚遂死舁尸至馬廐有小鼈自九竅湧由散走
廐下遇馬溺則化革乃聚鼈以馬溺灌之皆化爲水
于是革亦取馬溺飲之即差

賈平章誠爲不仁

西湖志宋咸淳壬申七月有稍人泊
舟西湖斷橋下時暑熱臥于舟尾中夜不寐見三人
長不盈尺集于沙際一曰張公至奈何一曰賈平章
非仁者決不相恕一曰我則已矣公等及見其敗也
相與哭入水中次日漁者張公于橋下獲一鼈徑二
尺餘納之賈府不三四年賈敗蒸數定莫逃物能前知如此

公父伯亦爲不敬

國語
公父文伯飲南宮敬叔酒羞鼈焉路都父怒鼈小曰
待鼈長而後食之遂出文伯母曰吾聞祭養尸饗養
賓鼈于何有而使夫人怒

老僧反愛其重裙

五代史補南唐僧謙光嗜鼈國主戒之對
曰老僧無他願但得鵞生四隻腿鼈着兩重裙足矣國主大笑

從事何投於沸鼎

五代
史補張澤爲房溫從事嗜鼈暴卒經宿而活云爲太
山府君所追責其食鼈爲羣鬼投于沸鼎支解烹煑
如治鼈狀既熟爲羣鬼分噉如此數十度
始怒之且問曰敢再犯乎曰不敢始令歸

至如妖能

椎鼓列仙傳汝南有妖常作太守服詣府門椎鼓賁長房呵之即解衣冠叩頭乞自改變爲老鼈大
如車輪長房合復就太守服作一札敕合持付葛陂君叩頭流涕持札去視之以札立陂邊以頸繞之而
死奇能鬭賦雲仙湘潭記高郵夜課于豐亭忽有一鼈在案上視之乃石也郵異其事取十
題散置箱中視令鼈御之以卜來事既而石鼈塞頭乃是沙洲獨鳥賦其年果以是題首選或能
飛拾遺記容山下鼈能飛或能舞雅俗稽言鼓鼈舞者燒地置鼈其上忽抵掌使其跳梁既
慣習雖冷地聞拊掌亦跳梁把箬貫堤哀蓀光錄萬德環家人烹鼈將箬笠覆其背見一
鼈仰把其笠背皆蒸爛然頭足猶能伸縮家人愍之潛放河溼間後因患熱將殞德環徙于河邊屋中將
養見有一物徐徐上身覺甚冷及曙儉視留臆悉塗淤泥其鼈在上間三曳三顧而去即日病瘥醉
死亦何苦玉泉子曰李詹食鼈輒挈其首暴于烈日既渴即飲以酒而烹之鼈方醉已熟矣

蠏

有無腸公子者（抱朴子曰山中辰日稱無腸公子者蟹也）居草泥之鄉（黃山谷詩草泥本自行郭索史邦卿詞草泥來趁蟹嫩健）作江湖之使（蟹譜震澤漁者陸氏子得蟹如斗以螯剪紵皆斷怒欲烹之老漁曰不可吾聞竈蟹之類殊甚者必江湖之使也烹之不祥乃釋之蟹至水面橫行里許方沒）或矜虎豹之文（正字通蟹之大而有虎豹文者曰虎蟳）或似鸚鴚之嘴（輟耕錄土海海寧人皆喜食蟛蜞螯名曰鸚鴚嘴以有極紅者似之也）口裹雌黃（南唐江文蔚作蟹賦譏嚴續云口裹雌黃每失途而相詢）尊前風味（黃山谷詩也知觳觫原無罪奈此尊前風味何）兼玉質而含金膏（又一腹金相玉質兩螯明月清江皮日休詩蟹因霜重金膏液）擯文戈而蟠寶氣（鶴林玉露楊誠齋呼尤延之為蟹嘗寄詩曰文戈把口玉無價寶氣蟠胸金欲流亦戲之也）欬吐珠成（楊萬里糟蟹賦唾雜下而球成）數九潮至（酉陽雜俎數九牛海邊形似蟛蜞取土作九數滿三年則潮至人以為候名數

九一沙九日八跪二螯埤雅廣要蟹八跪而二螯殼堅而脆橫行穴寄杜牧詩莫
道無必畏雷電海龍王處也橫行荀子蟹六跪而二螯非蛇蟺之穴無所寄者用心躁也取易占
之遇坤之比曰美在其中黃中通理變而為解象為
雷水山家清供橙去頂以蟹膏入其內用酒醋鹽水蒸熟既香而鮮使人有新酒菊花香橙螃蟹之
興因憶范與齊贊蟹云黃中通理美在其中暢于四肢美之至也于蟹得之今于橙蟹又得之矣楊萬里
糟蟹賦召巫筮卦遇坤之解曰黃中通理彼其蘊者歟雷雨作解彼其名者歟又象重離剛
外柔裏易離為蟹註以其外剛內柔也爾類何多曰十有二十二種蟹圖記
曰文登呂亢命王作蟹圖凡十有二種一曰蝤蛑二曰撥棹子三曰擁劍四曰蟛蜎五曰竭朴六曰沙狗
七曰望潮八曰倚望九曰石蜠十曰絳江十一曰蘆虎十二曰蟛蜞雌號博帶雄云鯁
鱧廣雅蟹跪也雄曰鯁鱧雌曰博帶總而名之曰蟹而已埤雅明漆見之而輒

解曰蟹似出于此爾乃一燈水滸（癸辛雜志）江南蟹雄螯堪敵虎然處蒲葦間一燈水滸莫不郭索而來悉可俯拾捕蟹者未聞血指也九月清霜（陶隱居）蟹未被霜者有毒以食木萓故也方經稻熟（國語）王孫雄曰今吾稻蟹不遺種（蟹譜）秋冬之交稻梁巳足各腹芒走江俗呼樂蟹來伴橙香（元好問詩）酒邊遣汝伴橙香隨波解甲（蟹譜）蟹之類隨潮解甲更生新首故謂之蟹入海輸芒（又）至八月即俯芒兩莖長寸許東向至海輸送蟹王陶隱居（云）會開蟹腹中猶有海水乃是其徵饞隨秋水（蟹譜）捕蟹者編蕭承其流而障之名蟹簖含伴魚庄（宋詞）蟹含魚庄菊天新酒（陳隨隱漫錄）姑蘇進蟹待制程奎卓批答云新酒菊天惟其時矣上曰茅店酒旗語豈玉言耶令陳藏一擬聞啓曰內則黃中通理外則支體森然此卿出將入相交在中而橫行之象也斫雪含黃（東坡詩）半殼含黃宜點酒兩螯斫雪勸加餐無監州之可憚（歸田錄）國初通判常與知州爭權每云我是郡監湖人錢昆補郡人問所

欽曰但得有蟹無通判處則可一云但得有蟹無監州則可〔高啓詩〕郡齋初退食可惜有監州有吏部之清狂〔世說〕畢吏部嘗謂人曰左手持蟹螯右手持酒杯拍浮酒池中便足了一生左手持來頳然已醉黃白兼收尖團俱美〔清異錄〕劉承勳嗜蟹但取大圖說或言古重二螯答曰十萬白八不敵一箇黃臍雄〕團臍者牝尖臍者牡〔蘇詩〕一詩換得兩尖團未怕如狚〔陸龜蒙賦〕蟹內躁外挽似冠帶之狚何嫌若鬼〔蟹譜〕吳沈氏子食蟹得背殼若鬼狀者眉目口鼻分明常寶玩之況其會名彭越〔蟹圖說〕彭蜎一名彭越舊傳漢醢彭越賜九江王布布不知而食餓覺而吐江中化為蟹又字長卿〔成都故事〕王吉夢一蟛蜞在都亭作人語曰我翌日當舍此明日司馬長卿至吉曰此人文章當橫行一世因呼蟛蜞為長卿文君一生不食能驅瘧鬼〔夢溪筆談〕關中無螃蟹偶收得一蟹怖其狀以為怪物人家有病瘧者則借去懸門戶往往遂瘥不但人不識鬼亦不識也或鬭山神〔廣異記〕波斯得寶隨風挂帆遙

見峯上有赤物如蛇入之漸大胡曰此山神惜寶來丞也舟人俱俄見兩山從海中出胡喜曰此大蟹螯也其蟹常好與山神鬪神都不勝今其螯出無憂矣大蛇尋出蟹盤鬪良久夾其頭死于海上如連山船得濟**長帶海霜唯憂毒霧**（陸龜蒙詩循似含春霧還疑帶海霜物類相感志落蟹泊霧又元池說林育貞女三十不嫁彼盜逃出有巨蟹橫道化作男子誘之女曰我死當化毒霧以殺汝遂觸石而死明日大霧巨蟹死）**陶穀休嘔**（聖宋掇遺陶穀使吳越食蝤蛑詢其族類忠懿命自蝤蛑至彭蜞凡十餘以進穀日眞所謂一蟹不如一蟹也）**趙倫何惡**（晉書趙王倫以省憾收解系或救之倫曰我于水中見蟹猶惡之況此人兄弟輕我乎遂害之）**蟣蛣潛藏**（江賦蟣蛣腹蟹注腹有小蟹出爲蟣蛣求食蟹或不至則餒死呼爲蟹奴）**蟛蜞休誤**（世說蔡謨食蟛蜞吐下委頓方知非蟹謝尚曰卿讀爾雅不熟幾爲勸學死）**寧用耤蠶**（檀弓蠶則績而蟹有匡）**無爲化鼠**（搜神記晉太康中會稽郡蟹及蟛蜞皆化爲鼠）**嗟爾含黃之伯子夾**

舌之蟲清異錄盧絳以蟹肉爲一品膏嘗曰四方之味當以合黃爲第一後因蟲食蟹二螯夾其舌因戲以蟹爲夾舌蟲形橫堪笑兮山谷詩形橫雖入婦女笑風味已解壯士顏性躁取凶荀子見上雙螯方舉兮一面旋紅墨莊漫錄毘陵一上人詠朱動父子作蟹詩曰水清詎免雙螯黑秋老難逃一背紅尊重雖大兮波家詩海陽巨蟹其殼尊車擁劍何功吳都賦注擁劍螯屬也漢武則膏勝鳳喙兮洞冥記漢武帝時春苑國貢一蟹長九尺百足四螯因名百尺蟹煮其殼謂之螯膏勝于鳳喙之屬也隋煬則花帖金龍清異錄煬帝時吳中貢糖蟹糟蟹每進御則旋拭殼面以鏤金龍鳳毛帖上笑難捨於何胤兮南史何胤後于味猶欲去甚者猶有䱥脯糖蟹也或轉寄於龜蒙皮日休有以海蟹寄陸龜蒙詩誰投簪而置之不食兮聞見錄右宗內宴有新蟹一品二十八枚帝問枚直幾錢左右對直一千帝曰一下箸需錢二十八千吾不忍也置

不孰見餉而放之江中（雜志東坡嘗盤後有見餉者皆放之江中曰不以口腹苦生類）

蛙（格物論蛙蝦蟇也一名螻蟈月令螻蟈鳴是也俗名田雞蟇一名螿蟾蜍則三足者）

生爲科斗（古今注蝦蟇子一名科斗一名懸針一名聮魚一名丁子）長號蝦蟇（本草蝦蟇一名蟾蜍）小其聲則曰蛤大其聲則曰蛙（衍義鼃龍色青腹細善躍大其聲則曰蛙小其聲則曰蛤[illegible]乘蠅即鼃龍青色長股蝦蟇一名螿大腹短脚漢武帝元鼎五年秋蛙與蝦蟇俱鬪可見是二物）綠衣何燦（山堂肆考有以蝦蟇充御膳者上忽夢綠衣數百人乞命悟其爲蝦蟇因禁捕採）錦襖偏華（南楚新聞百粵人好食蝦蟇投于沸湯即躍出其皮自脫一隻曰不可脫去錦襖子其味絕珍聞者大笑）火爐難覓（東觀漢記彭寵堂上聞蝦蟇聲在火爐下鑿地求之無所得）井埳爲家（莊子埳井之鼃謂東海之鼈曰吾跳梁乎井幹之上入休乎缺

鼃之匡赴水則按腹持頤蹶泥則沒足滅附爾其爲居也則碧草綠苔清泉白石喜則能鳴怒而堪式艾子雜說龍王問蛙曰汝居處若何曰綠苔碧草清泉白石又問喜怒如何曰吾喜則清風明月一部鼓吹怒則先之以努眼次之以脹腹然至脹過而休韓子楚王屢伐吳欲人之輕死也出見怒蛙乃爲之式從者曰奚敬于此曰爲其有氣故也比令僕以何才南史卞彬賦云紆青拖紫名爲蛤魚世謂比令僕也拜中書而有日酉陽雜俎李揆見一蝦蟇大如二斗盆以大銅盆覆之客曰此口中之物天使也豈非上帝以榮命付公乎黎明啓視之已無見矣數日果拜中書侍郎祥占芝草之生道書蟾蜍萬歲背生芝草出爲世之祥瑞異見月刑之蝕史記月爲刑而佐日見食於蝦蟇合石白以還明茅亭客話醫工買一白蝦蟇甚大兩目如丹以太石白合之至夜透明如燭籠投朱書而詎絕輟耕錄天師張廣徵以朱書符篆于新瓦上投池中戒蛙勿喧乃寂然然而無

尾亦堪憂（艾子雜說）龜曰昨龍王有令水族有尾者皆斬吾龜也故哭汝蝦蟇無尾何哭曰吾今幸無尾恐更理會科斗時事也　多言竟何益（墨子）蝦蟇蛙蠅日夜恒鳴口乾舌擗而人不聽之晨雞待旦而鳴天下皆動多言何益惟其時也　徒誇吐水之奇（張璠漢記）靈帝鑄天祿蝦蟇吐水于昌平門外　終受抱竽之厄（南楚新聞）釜中置水次下小竽煎之候湯沸即投蝦蟇乃抱竽而熟謂之抱竽羹　方其稱水雞名土鴨既紆紫亦拖青（本草衍義）六腹色青者名土鴨黑色者謂之蛤亦名水雞紆青拖紫注見土池塘四月遙夜六更（宋詩）青草池塘處處蛙楊誠齋詩天上將來有六更周遵道云內禮五更絕榔鼓亥作謂之蟇更此即六更也　持頤接腋相和而鳴注見上井蛙句　如聞兩部鼓吹（南齊書）孔稚珪字德璋為都官尚書不樂門庭之內草萊不剪中有蛙鳴或曰欲為陳蕃乎珪曰我以此當兩部鼓吹何必效陳蕃王晏鳴笳造之聞羣蛙鳴曰此殆聒人耳珪曰我聽鼓吹殆不

及此曼慚之

如聽諸天梵音　宣室志石慶夢一僧謂曰吾廬南有窮林積谷一檀越能借遊乎慶即與行見羣僧在氷中狀貌無一異者僧曰欲聽吾徒梵音乎即于水中合聲而躁明日聞庭中蛙鳴甚類梵音其羣蛙儼非僧也

銀球表異　冷齋夜話揚戩寢堂中盜入其室忽見牀上一大蝦蟇可一牀兩目如金盜驚仆復變為人乃揚戩也因以一銀球與之戒勿為人言

銅鼓成精　嶺表錄異高州小兒牧牛聞田中蛤鳴遂捕之跳入一穴掘之乃蠻酋冢也得一銅鼓其色翠綠上射數處損缺其上隱起多鑄蛙蛤之狀疑其鳴蛙即銅鼓精也

未有三千之壽　抱朴子蟾蜍壽三千歲

容開七火之徵　北夢瑣言新繁縣東湖李德裕所鑿夜夢一老父曰明府富貴金鼎成七九之年當相見于萬里之外復于士中得蝦蟇李以六十三卒朱崖果符七月之識

吾將命僧昭而立呪　南史沈僧昭少事天師道士梁武陵王為會稽太守晏生池亭蛙鳴聒耳王曰殊廢絲竹之聽僧昭呪十許口便息日晚僧昭又曰王歡已闌今恣汝鳴即便喧躁

詔蟈

氏以徐聞〔周禮〕蟈氏掌去鼃黽焚牡鞠以灰灑之則死〔注〕齊魯謂鼃爲蟈仍爲之語曰四足時三足〔金溪記〕孫願行廣塘下池外小坎中得三足蝦蟇數十爲官還爲私〔晉書〕惠帝在華林園聞鳴蛙問曰此鳴爲官乎爲私乎侍中賈胤對曰在官地爲官在私地爲私帝曰若官蛙可給廩

子陽井底不足道〔後漢書〕馬援使公孫述歸謂隗囂曰子陽井底蛙耳而妄自尊大

懷州柱中猶未奇〔五行記〕唐懷州凝真觀東廊下柱中有蝦蟇聲不知的處後因樹抄壞易之併以爲蒜柱中得一蝦蟇其柱先無孔也

不如奔向月宮去〔張衡靈憲〕羿請不死之藥于西王母嫦娥竊之以奔月將往枚筮之于有黃有黃占之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒毋驚毋恐後且大昌嫦娥遂托身于月是爲蟾蜍

不用丹書寫肉芝〔抱朴子〕肉芝者萬歲蟾蜍頭上有角頷下有丹書八字五月五日午時取之陰乾百日以左右畫地即爲流水辟五兵若人射已其矢皆還自向

鰕（格物論）鰕魚屬字從魚蝦蟇之蝦從虫

草蟜撈來（王維詩）不如儂家任俳達草蟜撈蝦富春渚稻花變出（爾雅翼）稻花變成多在田泥中者名苗鰕海馬無腸（正字通）海馬鰕屬首如馬身如鰕皆有竹節長二三寸亦名水馬沙虹無血（博物志）鰕一名沙虹小者如康婦大者如螻蛄（安子云）鰕有三德一無肚腸一割之無血一頭帶不潔物似着青綃（水族加恩簿）爲清綃內相頡羹郡王能成丹石（洞冥記）馬丹嘗折丹鰕鬚爲杖後棄杖而飛化爲丹不在水旁謝豹名佳（老學庵筆記）杜宇啼時節鰕出人名謝豹鰕江瑤味匹（江鄰幾雜志）四明海物青鰕次于江瑤柱俱無海腥氣也獻珠於援耳之民（金樓子）舜攝天子有援耳貫胷之民來獻珠鰕求婿於長鬚之國（酉陽雜俎）大足初有士人隨新羅使風吹至長鬚國地曰扶桑洲拜士人爲司風長兼駙馬見姬嬪悉有鬚因賦詩曰花無蘂不妍女無鬚亦醜丈夫試遣無未必不如有王人笑曰駙馬竟

未能忘情于小女頭令之間乎遂乃衫披白角身作水晶〔清異錄〕謝秉小曰鰕女豈不好白角衫裹一箇水晶人滿座皆笑一雙紅筋〔嶺表異錄〕劉恂者登海船見窓版懸一巨鰕殼長七八尺當尖上有鬚如紅筋各長二三尺幾股花簪〔嶺表異錄〕海鰕皮殼嫩紅土人多製爲杯亦有以其鬚爲簪杯者杯傳金鏤〔南越志〕南海以鰕頭爲杯鬚長數尺金銀鏤之梁簡文以盛酒未及飲洒躍于外山安遠筵之曰後庭當有告發者果有生子人而夫身簾映佳人〔爾雅注〕鰝大鰕長二三丈遊行則豎其鬚尙于水面故其字從高鬚長數尺可以爲簾避薔薇之芒刺〔嶺表異錄〕巨鰕鬚粗如人大指長二尺餘上有芒刺如薔薇枝吐紅子之榴英〔北戶錄〕南巴縣出紅鰕吐紅子色脊榴花誰知蝗化〔東觀漢記〕馬援爲武陵太守都連有蝗援振貧羸薄賦梲蝗飛入海化爲魚鰕但訝龍形〔正字通〕海鰕人者土人曉殼空其中置燈望之似龍形雖處蘆葦之間衍孤瓊閩中有五色鰕長尺餘惰鰕術兩時有

之鱸鰕靑色相傳蘆葦所變 頗善遊而好躍(爾雅翼)鰕多鬚善游而好躍盍假物而遊者也 蜈蚣擁其楯(侯鯖錄)鰕伏如蜈蚣而擁楯者名鰕公 水母以爲目(郭璞江賦)水母目鰕(注)水母有足無口眼大如覆帽腹下有物如絮常有數十鰕食其腹下延或捕之即沉乃鰕有所見耳 誰思蘇子之言侶魚鰕而友麋鹿(見赤壁賦)

螺(廣韻)螺本作蠃大如斗出日南亦作蠡(爾雅)蠃小者曰蝸

螺之爲物也其象爲離其居則坎(易)離爲蠃(注)國在外也 破以爲杯(南州異物志)扶南海有大螺如甌從邊直旁截破因成杯形或合而用之(廣志)海文螺大者受一斗南人以爲酒杯 飾之爲鈿(淵鑑類函)鈿螺光彩可飾鏡背 似鸚鵡而能遊(南州異物志)扶南海有鸚鵡螺狀如覆杯頭如鳥頭向其腹視如鸚鵡故以爲名肉離殼出食飽則還殼中若爲魚所食殼乃浮出質白而紫文如鳥形與鷃無異故因其象鳥爲作兩目兩翼也 出蓬萊

而偏軟拾遺記蓬萊山有大螺名裸步負其殼露行冷則腹入其殼生卵著石則軟取之則堅明王之世則浮于海際焉或紅或紫嶺表錄異紅螺亦似鸚鵡殼薄而紅亦堪爲酒器幽明錄武帝幸瓠子河有老翁出獻紫螺殼中有物狀如牛脂是蛟龍髓傅面令人顏色白澤又治產難神效或青或文桂海蟲魚志青螺大如拳去皮色如翡翠拾遺記漢武帝酌文螺之巵巵出波祇國或名君子正字通有狀如螺中實如石大如豆一名郎君子一名相思子或號長生潜確類書宋周公謹云長生螺置之醋中則活燃火而曾驚素女搜神記福州謝端孑然一身釣于江上獲一巨螺其大如斗置之甕中不以爲異出歸則飲食盈案端潛伺之有一少女從甕中出至灶下燃火具饌于室入而問之曰妾天漢中白螺素女也天帝憫君孤子遣爲具食君已悉我當去乃留空螺曰君有所求當取于其中因出門不復見後端有乏探螺皆如意傳數世猶在號江白螺女江州白螺女州廟白螺女廟其地在虔州西南操刀而自說泉神夷堅志吳湛居臨荆

溪有一泉極清澈市人賴之濊為竹籬遮護不令汚入一日吳于泉側得一白螺歸置甕中後每自外歸則廚中飲食已辦心大驚異一日潛窺乃一女子自螺中而出手能操刀吳急捉之女子大窘不容歸殼乃實告曰吾乃泉神以君敬護泉源上帝命吾為君攝饌君食饌得道矣言訖不見

妖徵化飯世說衛瓘太康永熙中家人炊飯墮地盡化為螺出足而行未幾瓘受誅

變作飛蚊說苑海螄螺有人見其羣變為蚊飛去

螺臺可築述異記蠡臺梁孝王築兔園中間廻道以蠡故名之

螺舟可沉拾遺記秦皇好仙有宛渠之民乘螺舟而至其舟似螺沉行海底水不濡人

頭旋似髻華嚴經佛髻肉如青螺

掌細如紋孫子相書有螺紋掌主貴

休將測海東方朔曰以蠡測海

且學閉門爾雅翼公輸般見蠡出頭潛以足畫之蠡引閉其戶終不可開因效之設門戶

難尋闕澤山海經句山洵水出焉南流注于闕澤中有茈螺

須避劉臻北史隋劉臻好食螺

防寄居之潛入異苑鸚鵡螺形如鳥故以為名常脫殼而

逆朔出則有蟲類如蜘蛛入其殼中戴以行螺久返則此蟲出庾闡所謂鶚鵝外遊寄居負殼者也[南州異物志]寄居之蟲如螺而有腳形如蜘蛛本無殼入空螺殼中戴以行觸之縮足如螺閉戶也火炙之乃出走始知其寄居也**莫脫曆而相羣**[格物論]海螺曆名甲香合衆香燒之則香獨燒則臭[羣芳譜注]香螺脫曆來相羣

蚌[說文]蚌本作蜯蚌之大者曰蜃亦名車螯又名車蛾

盈虛隨月[呂氏春秋]月望則蚌蛤實羣陰盈月晦則蚌蛤虛羣陰缺[吳都賦]蚌蛤珠胎與月虧全**變化成樓**[海物異名記]蜃有泥有疆界其蒸氣也為樓**孕珠胎而采煥**[埤雅廣要]蚌之孕珠如懷姙然故謂之珠胎**作明水而津流**[唐新語]麟德中封禪取明水于八九月取給蚌一尺三寸者依法試之夜半得水四五升**用作金珂之飾**[西京雜記]長安鞍馬用白蜃為珂紫金為花以飾其上**生於錦繡之州**[寰宇志]無為軍有錦繡溪

中有珠蚌其大如席吐光如月水上張帆文昌雜錄少監孫莘老居高郵湖過一夕陰晦客報湖中珠見至水際初見微有光彩俄光明如月陰霧中人面相覩忽見蚌蛤如蘆蓆大一殼浮水上一殼如張帆狀其疾如風海中挂席謝靈運詩挂席拾海月注海月大如鏡白色正圓其柱如搔頭既號江珧亦名海月江鄰几雜志四明海物江珧柱第一或云即海月也錦背素蜃梅聖俞車螯詩素蜃紫錦背漿味壓蛆漿海客穿海沙拾貯寒濯退花斑玉潔歐陽公車螯詩璀璨色如玉斑爛點朱花含漿不肯吐得火遠已呀齊君有守蜃之官左傳海之蜃監祈望守之周禮有掌蜃之職周禮地官掌蜃掌斂五物蜃物以共闉壙之蜃祭祀共蜃器之蜃其白盛之蜃蝛畏聞雷埤雅廣要蚌字乳以秋聞雷則瘷麻音書縮也寒能消渴山堂肆考蟶名馬刀長二三寸性寒能消渴羅漢潛形藝苑雌黃張宗益記蚌將食有珠現羅漢褊袒右肩矯首左顧衣紋畢具遂奉以歸慈恩寺龍蟠留迹老學庵筆

記李璞居青春見淮雖雷雨中一龍騰起雨雲行灘上得一蚌其中有龍蟠之迹鱗爪悉具**既合共蠯**〔周禮〕鼈人祭祀其蠯蠃蚳杜子春曰蠯蚌也**休合爭鷸**〔國策〕趙且伐燕蘇代爲燕謂趙惠王曰今者臣來過易水蚌方出曝而鷸啄其肉蚌合而箝其喙鷸曰今日不雨明日不雨即有蚌脯蚌亦謂鷸曰今日不出明日不出必有死鷸兩者不肯解漁父得而併擒之今燕趙久相持以敝大衆臣恐強秦之爲漁父也**誰爲五岳之遊**〔拾遺記〕務成子于寒山得黑蚌此蚌生于陰泉寒山之北圓谷之中千歲一生珠甞飛翔來遊于五岳之上**且愛雙珠之出**〔魏志〕孔融與韋康書云不意雙珠近出老蚌

蛤

說文蛤有三種皆生于海蛤蠣千歲鳥所化也海蛤百歲燕所化也魁蛤一名復老服翼所化魁蛤狀如海蛤圓而厚外有理縱橫即今蚶也爾雅謂之魁陸凡蛤之屬閉口閒雷鳴則不復閉本草綱目馬刀一名蛤

趙后帳中如滿月飛燕外傳眞臘夷獻萬年蛤光彩如月照人無妍醜皆美艷成帝以賜趙飛燕飛燕以蛤置帳中常若滿月帝曰吾晝視后不若夜視之尤美也隋皇几上俄

成佛續酉陽雜俎隋帝嗜蛤忽有一蛤椎擘如舊帝異之置几上一夜有光及明肉自脫有一佛二菩薩像帝悔不食穎川水裏細如鱗夢溪筆談潁川漁人得一石長丈餘如斷椽有群小蛤鑴次爲比快其一端得書一卷乃天寶年所造金剛經也東海潮來白如雪

博物志東海有蛤鳥常食之殼在河岸潮水往來碏薄潔白如雪入藥最精作珂珮以緪

穿雲南記新安婦人繞腰以螺蛤聯穿繫之謂之爲珂珮用方諸而水滴淮南子方諸見月則津而爲水注方諸大蛤也熟摩拭令熱須月盛時以向月則水生以銅盤受之下水數滴

知黃雀之身即是白水之蛤禮記季冬雀入大水爲蛤述異記淮水中黃雀至秋化爲蛤春復爲雀雀五百年化爲蜃漢武內傳西王母曰仙藥次有白水靈蛤

蛤蜊

甘圓內史 毛勝水族加恩簿宜授紫暉將軍甘鬆左右丞監甘圓內史

被甲來遲 樂善錄會公亮夢披甲數百人哀告翌日有以兩卷蛤蜊爲獻者公亡放之夜夢披甲人來謝

每隨湖而生暈 西溪叢語蛤蜊文蛤皆一湖生一暈

亦壁殼而能飛 南部新書蛤蜊候風雨能以殼爲翅而飛

嚴戈下設客網輕施 徐禀謝東宮賚蛤蜊啓船格嚴戈漁人資設于彼海童冒絃水豹望樓關之氣得波潮之下

橫塘夢覺 溫飛卿詩蛤蜊蔬米夢橫塘

霜月高時 宋孔仲武詩去年曾賦蛤蜊篇旅館栖高月正圓

隔牆聞賣 陸龜蒙詩何事晚來還欲飲隔牆聞賣蛤蜊聲

君子宜之 抱朴子蛤蜊未加煮炙凡人所不能啖況君子與乞乎

能藏金粟 杜陽雜編唐文宗好食蛤蜊左右以方盤進有學不破裂者上疑其異焚香呪之俄頃自開中有二人形眉目端秀體質悉備螺髻瓔珞足履菡萏謂之菩薩上遂置之金粟

檀盒以玉屑覆之賜與善寺**忍用鐵絲**雲仙雜記吐尖承崔嗜蛤蜊以鐵絲牀數澆鹿角漿然後食之**誰云焦而未爛**筆談北方人喜用麻油煎物慶曆中群學士會于玉堂置生蛤蜊一簣令饔人烹之久而不至問之則云焦矣而未爛坐客皆大笑**應為若士之喧**淮南子若士乃捲龜殼而食蛤蜊論衡若士食蛤蜊之內乃與民同食安能生天**共車螯而爭味**梁元帝謝賚蛤蜊車螯啓車螯味高食部名陳物志蛤蜊聲重前論見珍若士莖東海波臣西王母藥雀文始化燕羽猶存體潤珠胎形隨月減[illegible]車螯亦名蜃蛤蜊之大者亦名魁蛤**肙水豹而合滋**注見上嚴戈何**沈昭略聞而笑曰不知許事且食蛤蜊**南史宋王融初為司徒法曹詣王僧祐因遇沈昭略未相識昭畧屢顧盼謂主人曰是何年少融殊不平謂曰僕出于扶桑入于暘谷照耀天下誰人不知而卿此問何也昭畧曰不知許事且食蛤蜊融曰物以羣別方以類聚君長東隅居然應嗜此族

廣事類賦卷第四十

無錫華希閔豫原著
同學鄒兆升泰和參

蟲豸部

蝶 螢 蟬 蟋蟀 蜻蜓 螳螂 絡緯 蜘蛛 蝇 蚊

蝶

格物論蝴蝶一名蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東謂之撻末又一種大如蝙蝠名日鳳子一名鳳車一名鬼車江南橘樹間即橘蠹所化也

粉翅爭飛 埤雅蛺蝶粉翅有鬚 香鬚善咂 續古今注蛱蝶皆以鬚嗅鬚益其鼻也王操詠蝶詩香鬚粉翅緩爭飛品物多情總屬伊 慣宿花房 鄭谷詩暖烟沉蕙徑微雨宿花房 曾經蠹蛻 陸龜蒙集橘之蠹大如小指首負特角身蠖蠖然類蝤蠐一日凝然弗食弗動明日視之則蛻爲蝴蝶矣向使不知其爲橘之蠹人謂從釣天帝居而來矣 化出羅裙 酉陽雜俎

蛺蝶尺蠖蔛所化也秀才顧非熊少時嘗見鬱棲中壞綠裙幅旋化爲蝶工部員外郎張封周言百合花合之泥其隙經宿化爲大蝴蝶

幻分疏葉埤雅嘗見園蔬其葉有爲蝶者三分二已蝶矣其一尙葉也莊子陵舄得鬱棲則爲烏足烏足之根爲蠐螬其葉爲蝴蝶搜神記朽葦爲蛬朽麥化爲蛺蝶自無知者化爲有知而氣易也

鳳子輕盈崔豹古今註蝶一名鳳子韓偓詩鳳子輕盈膩粉腰

春駒艷逸採蘭雜志蛺蝶一名春駒

依然傅粉之郎幷是竊香之客唐人詠蝶詩傳粉何郎全綺素竊香韓壽自輕狂

最怕鶯捎杜詩花妥鶯捎蝶

還愁燕接古樂府蛺蝶行蛺蝶之遨戲東園奈何卒逢三月養子燕接我苜蓿間

丹青樹上翠紺丁香北戶錄段公路南行歷懸藤一岐見一木五綵初謂丹青之樹命僕採一枝尙綴軟蝶二十餘個有翠紺縷者金眼者丁香眼者紫斑眼者黑花者黃白者緋脈者丑登岸視之乃知木葉化焉

綵縷宮中金錢玉屑杜陽雜編穆宗殿前牡丹問有黃白蛺蝶數萬飛集花間

官人競以羅巾撲之無有獲者上令張網遂得數百遲明視之則皆金玉也其狀工巧無以爲比內人爭用絲縷絆其腳以爲首飾夜則光起於粧奩中其後開寶廚視金錢玉屑之內有蠕蠕者將有化爲蝶者

揚帆飛過訝嶺表之奇姿（嶺南異物志）有人遊南海過海將到舟次舟人競以物擊之如帆者盡破碎墮地視之乃蛺蝶也海人去其翅足稱之得肉八十斤啖之極肥美

剪紙虛成詫張公之異術（桂苑叢談）張縛下第遊江淮有道術或人召飲則索紙剪蛺蝶二三十枚以氣噓之成列而飛累刻以指收之俄皆在其手

爾乃夢回莊叟（莊子）莊周夢爲蝴蝶栩栩然蝴蝶不知周也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢爲蝴蝶與蝴蝶之夢爲周歟周與蝴蝶則必有分矣此之謂物化云

魂是韓憑（山堂肆考）俗傳大蝶必成雙乃梁山伯祝英臺之魂又爲韓憑夫婦之魂皆不可曉韓憑事見鴛鴦門李義山詩莫許韓憑爲蛺蝶等閒飛上別枝花

滕王揚能（畫斷）滕王元嬰高祖子工畫蛺蝶劉魯風云見滕王蛺蝶圖有

江夏班大海眼小海眼村裏來萊花子之名建宮詞內中數日無呼喚揚得滕王蛺蝶圖臣**謝逸詩成**詩話宋謝逸有蝶詩三百首極佳有云江南日煖午風細頻逐賣花人過橋時呼謝蝴蝶**魏收輕薄名亦稱驚**北齊書魏收在洛京輕薄尤甚人號為驚蛺蝶**更聞捉放宮人**開元遺事明皇春宴宮中使妃嬪各插艷花帝親捉粉蝶放之隨蝶所止者幸之謂之蝶幸後楊妃專寵不復作此戲**香隨妙妓**合璧天寶間都下名伎楚蓮香國色無雙每出則蜂蝶相隨蓋慕其香也**感五綵以相諧**稽神秘苑劉子卿居廬山有五綵雙蝶來遊花上其大如燕夜有二女子曰感君愛花間之物故來相諧自是每旬一至者數年廬山廟有泥塑二神女容貌如二嬌焉**兆三春之及第**懸笥瑣錄吳郡施槃嘗作蝶詩云莫怪東風多落魄二春應作探花郎至正統己未科果狀元及第**唾津抹去使解高飛**物類相感志唾津抹蝴蝶翅則當空高飛**草蔓收來偏能生媚**北戶錄嶺表有鶴子草蔓花蔓上春生雙蟲食葉收

八粉奩以菜餌之既老不食蛻而爲蝶赤黃色女子收佩之令人愛悅號爲媚蝶葛仙遺下

綵衣（舊志）羅浮山有蝴蝶洞在雲峯巖下古木叢生四時出彩蝶世傳葛仙翁遺衣所化盧肇分開燕尾（北戶錄）盧肇捉得一粉蝶如兩手大有散綠點丁香眼前翅頭兩畫燕脂色後翅爲燕尾分亦蝶之異也寧爲夜合之泥（酉陽雜俎）張周封言百合花合之泥其隙經宿化爲大蝴蝶莫作荔枝之鬼（桂海蟲魚志）鬼蛺蝶大如扇四翅好飛荔枝上東坡有鬼蝶詩雙眉捲鐵絲兩翅暈金碧初來花爭妍忽去鬼無迹繡簾開處小徘徊（李義山詩）長眉畫了繡簾開孤蝶小徘徊（又）綠草南園去復回（李白詩）南園綠草飛蝴蝶問訊玉腰奴好在（清異錄）溫庭筠嘗得一句曰蜜官金翼使偏告知識無人可屬久之自聯其下云花賊玉腰奴葢上指蜂下指蝶也爲君歌徹祝英臺（山堂肆考）大蝶乃祝英臺之魂（詞譜）有祝英臺近

螢格物論螢火腐草及爛竹根所化一名夜光一名放光一名熠燿一名即炤古今注螢火一名景天一名燿天一名暉夜一名宵燭一名挾火一名夜照一名救火一名據火一名燐

若乃映水飛來李嘉運詩映水光難定淩虛體自輕夜風吹不滅秋露洗還明向燭仍藏焰投書更有情猶將流亂影來傍此檐楹疏簾巧入杜甫詩巫山秋夜螢火飛疏簾巧入坐人衣忽驚屋裏琴書冷復亂簷前星宿稀類星隕以騰空梁簡文帝詩騰空類星隕拂樹若花生井疑神火照簾似夜珠明弄花光於既夕杜詩繞郄井欄添箇箇偶經花蕊弄煇煇張華詩星火既夕忽焉素秋涼風振落熠燿宵流帶雨彌然着人不熱梁元帝詩着人疑不熱集草訝無烟到來燈下暗飜在雨中然曝衣樓上亂拂香裙承露臺前徹霑仙液劉禹錫秋螢詩高麗罘罳過珠網斜歷旋題舞羅幌曝衣樓上拂香

裙承露臺前轉仙掌**亦有破瓦頹垣荒榛蔓棘**〔張文潛詩〕君不見建章宮殿恣陽西破瓦頹垣今古悲荒榛腐草無人迹只有秋來熠燿飛**拋殘照夜之珠**〔太平廣記〕照夜清熒也〔呂氏本草〕螢一名夜照**碎點秋燐之血**〔廣雅〕景天螢火燐也**小平津之夜逐數里猶明**〔後漢書〕張讓劫少帝及陳留王走小平津帝與王夜逐螢火光行數里得民家露車共乘還宮**陰陵道之妖形應聲斯滅**〔祖台之志怪〕永嘉中丁祚渡江至陰陵界時天昏霧在道北見一物如人倒立兩眼垂血從頭下隨地兩處如有升餘祚與從弟高聲喝之滅而不見立處聚血皆化爲螢火數千縱橫飛走**可憐腐草之身**〔禮記月令〕季夏之月腐草化爲螢〔註〕腐草得暑濕之氣故化爲螢〔杜詩〕幸因腐草出敢近太陽飛**長作宵行之客**〔詩〕熠燿宵行〔註〕熠燿明不定貌宵行蟲名領下有光如螢〔傅玄賦〕當朝陽以戢景兮必宵昧而是征**更聞羅扇輕招**〔杜牧詩〕輕羅小扇撲流螢**紗籠細拾**〔清夜錄〕丁朱崖敗有

司籍其家有綵紗籠數十大率如燭籠其家曰此聚螢囊也景華宮裏夜放何多〔隋書〕煬帝於景華宮徵求螢火數斛夜出遊山如放火光徧巖谷車胤囊中宵吟不輟〔續晉陽秋〕車胤字武子好學不倦家貧無燈火夏日用練囊盛數十螢火以照書夜讀爭傳郄馬之方〔淮南萬畢術〕螢火郄馬〔註〕取螢火裹以羊皮置土中馬見之鳴郄不敢行誰識辟兵之術〔神仙感應篇〕務成子螢火丸方云漢武威太守劉子南從道士尹公授其方合而佩之永平中於武威北界遇虜戰敗爲虜所圍矢下如雨未至子南馬數尺矢輒墮地終不能中傷虜以爲神人乃解圍而去羞白鳥於丹良〔大戴禮〕夏小正八月丹鳥羞白鳥〔註〕丹鳥者謂丹良即螢也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥者重其養者也凡有翼者爲鳥羞也者進也不盡食也辨紅凶而青吉〔青箱雜記〕夜遊女子螢火也此伏尸之精燒香辟之若飛入人家其色青者吉紅者則有禍殃類君子之道明常不欺於暗室〔潘岳螢賦〕重陰之夕風雨晦冥

萬物睢惑翩翩獨征猶賢哲之處世時昏昧而道明〔駱賓王螢賦〕類君子之有道入暗室而不欺同至人之無迹懷明義以應時 抱五色之奇姿〔拾遺記〕王梁有螢火大如蜂聲如雀八翅六足五色 奈清霜於十月〔杜詩〕十月清霜重飄零何處歸

蟬〔格物論〕蟬數種蜩螗蛬蠽螿蠐又一說蟪蛄寒螿蛁蟟蟬母蜩范並蟬也

蟬者禪也〔埤雅〕蟬爲其變蛻而禪故曰禪舍卑穢趨高潔其禪足道也 出自汚泥 趨於高潔〔格物論〕蟬皆乘昏夜方出士中升高處背坼而出 其蛻有時〔格物志〕蟬者蜣蜋所轉丸久而化成其殼蛻〔淮南子〕蟬飲而不食三十日而蛻蜉蝣不食不飲三日而化 其鳴應節〔淮南子〕蟬無口而鳴〔考工記〕以胸鳴者〔格物論〕蟪蛄小而紫色四月五月鳴寒螿黑而傴僂九月十月鳴甚悽急蛁蟟色青七月鳴蟀母似寒螿而小二月鳴蜩范所謂馬蟬形大而黑亦五月鳴皆蟬也 既轉化而無常〔論衡〕蠐螬化爲復育復育轉而爲蟬生兩翼不類蠐螬〔酉陽雜俎〕蟬

未脫時名轉化相傳言蛣蜣所化秀才韋鶚莊在杜曲嘗冬中掘樹根見轉化附於朽處怪之村人言蟬固朽木所化也鶚因剖一視之其腹中猶實爛木

亦居高而不食〔虞世南詩〕居高聲自遠非是藉秋風〔孝經援神契〕蟬無方故不食

吸瑞露於三危〔溫嶠賦〕饑吸晨風渴飲朝露〔唐馬吉甫蟬賦〕三危露結四野雲平梁簡文帝詩〕乍飲三危露時蔭五官柳

嘯清風於五月〔禮記月令〕五月蜩始鳴〔駱賓王賦〕吟喬樹之微風

嘒嘒長聲〔詩〕鳴蜩嘒嘒〔王維詩〕嘒嘒雲中萬樹蟬

翩翩薄翼〔馬吉甫詩〕其聲嘒嘒其翼翩翩〔白帖〕綾八趙冠翼為蟬鬢〔傅玄賦〕忽神蛻而靈變兮奮輕翼之浮征

每得蔭而忘身〔埤雅〕鄒陽柳賦云蜩螗厲響蓋蟬得美蔭則其鳴聲尤清厲〔莊子〕蟬得美蔭而忘其身

忽驚寒而抱葉〔杜詩〕抱葉寒蟬靜歸山獨鳥遲〔蔡邕月令〕鳴則天涼故謂之寒蟬

爾雅記其八名〔爾雅〕蜩蜋蜩也螗蜩也蚻蜻蜻也蠽茅蟬也蝒馬蜩也蜺寒蟬也〔李巡註曰〕自蜩螗以下皆分別五方之語而名不同也〔廣雅〕蜻蛣蟬也

閶蜩螗也蟧蟈馬蜩也蛥蚗
杞也蟪蛄蛉蛄蟧蟧蛁蟟也陸雲稱其五德陸雲寒蟬賦晉
人稱雞有五德而子以爲蟬亦有五德頭上有緌則
其文也含氣飲露則其清也黍稷不享則其廉也處
不巢居則其儉也應候守節則其信也君子達人君
則其操可以事君可以立身豈非至德之蟲
子之心羽化仙都之質駱賓王在獄詠蟬詩序潔其
身也稟君子達人之高行蛻
其皮也有仙都
羽化之靈姿爾乃緣槐高柳蘇東坡詞綠槐
高柳咽新蟬爽月
斜陽盧照鄰含風蟬詩高情
臨爽月急響送秋風偏驚楚客楚詞歲暮兮
不自聊蟪蛄
鳴兮啾啾方言似怨齊王古今注牛亨問董仲舒曰
楚謂蟬爲蟪蛄蟬名齊女何故答曰昔齊
王之后怨王而死尸變爲蟬登庭樹嘒唳而蕭蕭庭
鳴王悔恨之故名齊女唐詩蟬似怨齊王
樹烈烈寒螿謝靈運詩白露滋園菊秋風落庭槐肅
肅莎雞羽烈烈寒螿啼風土記七月蟪
蛄鳴於朝寒螿鳴於夕竿嫌翡翠驚異螳螂顏之推
註蟪蛄朝蟬寒螿夜蟬鳴蟬篇

蜩螗翳下偏難見翡翠竿頭絕易驚莊子螳螂執翳而搏之

方戀青林之樂

清異錄唐時京城夏月采蟬貨之唱曰郎買青林樂婦人買懸窓戶驗聲長短爲勝負謂之仙蟲社

先憂黃雀之傷

說苑吳王欲伐荊舍人少孺子欲諫不敢乃操彈於後園露沾其衣如是者三日王曰子來何苦霑衣如此對曰園中有榆其上有蟬高居飲露悲鳴不知螳螂之在其後螳螂委身曲盍欲取其蟬又不知黃雀之在其後黃雀延頸欲啄螳螂不知彈丸在其下此三者欲得其前而不顧其後患吳王曰善哉乃罷兵

妙妓群推於佝僂

莊子仲尼適楚出於林中見佝僂者承蜩猶掇之也仲尼曰子巧乎有道耶曰有道吾處身也若橛株拘其執臂也若槁木之枝惟蜩翼之知何爲而不得仲尼曰用志不分乃凝於神其佝僂丈人之謂乎注承蜩佝竿而拈蟬者也

殺聲已動於中

又華嶠後漢書蔡邕鄰人以酒食召邕比往客有彈琴屏者邕潛聽之曰噫以樂召我而有殺心何也遂反主人追問其故具以告彈琴者曰我向鼓絃見螳螂方向鳴蟬蟬一前一却吾心惟恐螳螂之失蟬也此豈

為殺心而形於聲者乎邑歎曰此足以當之

至若冠上侔貂徐廣車服雜志侍臣加貂蟬者取其清高飲露而不食也扇中同雀宋書朱孝武賜何戢以蟬雀扇飛來朱异之祥梁書朱异除中書郎時秋月始拜有飛蟬止集异冠上時咸謂蟬珥之兆薇夫長康之謔晉書顧長康好諧謔尤信小術桓靈寶以一柳葉紿之曰此蟬所翳葉也取以自蔽人不見已顧甚訝病婦之機寒搜神記淮南內史朱誕妻有思病夫疑為姦密窺見婦在機中織望桑樹上欣笑見樹上有十四五小兒衣青布褶青幓頭乃射之化為鳴蟬其大如箕飛去美佳人之鬢薄駱賓王詩分明妝薄鬢鏤影飾危冠烟花記魏宮人莫瓊樹製蟬鬢飄緲如蟬翼映燈火而宜男歲時襍志都人上元作宜男蟬如蛾而大作秋花而斷瘧益州方物畧記蟬花二川山林中皆有之蟬之不蛻者至秋則花頭長一二寸黃碧色能已瘧格物論蜀中又有蟬一種其脫殼頭上有一角如花冠狀謂之蟬花乃是蟬在殼中不出而化為花自頂中出莫

笑大鵬翔（莊子鵬之飛搏扶搖而上者九萬里蜩與鷽鳩笑之曰我決起而飛槍榆枋時則不至而控於地奚以九萬里而南爲）櫻桃[illegible]藏（傳咸粘蟬賦櫻桃爲樹則多陰爲果則先熟有蟬鳴焉聊命粘取）可憐曹子建（曹子建蟬賦實淡泊而寡欲兮獨怡樂而長吟聲皦嗷而彌厲兮似貞士而介心怪桑竿之冉冉兮運愁徼粘而我軀欲翻飛而逾滯兮知性命之長捐）殺駱賓王（駱賓王在獄詠蟬序房有古槐數枝每至夕照低陰秋蟬疎引發聞有止息有切常聞）

蟋蟀（詩義疏蟋蟀似蝗而小賈秋壑促織經蟲之色白不如黑黑不如赤赤不如青其形以頭項肥腿腳長身背濶者爲上頭尖項緊腳瘦腿薄者爲下蟲病有四一仰頭二捲鬚三練牙四踢腿若犯其一皆不可用古今注蟋蟀一名蛩一名促織一名蜻蛚一名王孫一名景天）懶婦驚來（滑稽類書幽州人謂蟋蟀爲趣織督促之意也里語趣織鳴懶婦驚）王孫歸

去方言楚謂蜻蛚爲蟋蟀或謂之蛩南楚謂之王孫卽趣織也〔詩註〕袁瓘秋日詩曰芳草不復綠王孫今又歸人都不解施蔭見之曰王孫蟋蟀也每候秋吟〔京房易占〕七月建申律爲夷則蟋蟀嗚〔古詩〕蟋蟀俟秋吟蜉蝣出以陰能催歲暮〔詩〕蟋蟀在堂歲聿云暮瞿瞿魏士之心〔詩魏風蟋蟀章〕好樂無荒良士瞿瞿歷歷豳風之句〔詩豳風〕六月莎雞振羽七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下代玉管而音清〔高僧傳〕釋道貴聞蟋蟀日時聞此聲足代簫管入金籠而性妬〔天寶遺事〕唐宮中每至秋時妃妾以金籠鬬蟋蟀置枕函畔夜聽其聲庶民之家皆效之爾乃居常向外出則迎陽〔易通繫卦〕蟋蟀之蟲隨陰迎陽居野向外〔埤雅〕陰陽率萬物以出入至於悉蟹之爲蟋蟀蟹卽歸陰陽之悉者也時露白露每應清商〔易通卦驗〕白露下蟋蟀上堂天寶年中牙籠常蓄〔負暄雜錄〕鬬蛩之戲始於天寶間長安富人鏤象牙爲籠而蓄之以萬金之資付之一喙半

閒堂內秋壑平章（宋史）賈似道不事朝政於半閒堂日與諸妾據地鬭蟋蟀狎客廖瑩中人見笑曰此豈平章軍國重事耶簑衣錦色束帶金裝紅鈴月額鬆

紫拖黃（賈秋壑促織經其名色有白牙青拖肚黃紅頭紫狗蠅黃錦簑衣肉鋤頭金束帶齊齊翅梅花翅琵琶翅青金翅紫金翅烏頭金翅油紙燈三段錦紅鈴月額頭香色賠鈴之類甚多）寫琴

絲兮聲更苦（姜白石詞）寫入琴絲一聲聲更苦（註）宣政間有士大夫製蟋蟀吟悲秋

菊兮夢何長（蘇東坡和子由園中草木詩註）八月十一夜方和此詩夢與弟遊南山出詩數十篇及覺惟記起一句云蟋蟀悲秋菊試呼燈而灌穴（姜白石詞）笑籬落呼燈世間兒女伴作賦之盧郎（按）盧諶有蟋蟀賦

蜻蜓（古今註）蜻蜓飢蜻蛉好飛集水上有青赤黃三種色青而大曰蜻蜓小而黃曰狐黎小而赤者赤卒又名絳騶又名赤弁丈人一名負勞一名桑根一名白宿

淮南人呼爲康伊鄱陽人呼爲江雞陶隱居曰蜻蜓一名諸乘又名蝍蛉又名青亭

芳名白宿[呂覽註]一名白宿 小字青亭[古今註]一名青亭 雲母爲翅 碧玉爲睛[韓偓詩]碧玉眼睛雲母翅輕於粉蝶瘦於蟬 六足四翼[戰國策]不見夫蜻蜓乎六足四翼飛翔於天地之間俛啄蚊虻而食之仰承甘露而飲之自以爲無患與人無爭也不知夫五尺童子方將調飴膠絲加己乎四仞之上而下爲螻蟻食也[埤雅]蜻蜓飲露六足四翼翅薄如蟬取蚊虻食之遇雨則多好集水上款飛 亭午斯停[埤雅]蜻蜓尾端亭午則停名之曰蝏以此字或作蜓 紺幡海味[古今注]紺蟌似蜻蛉而色黝紺遼東人呼爲紺幡蠶蟲也七月羣飛闇天海邊夷須食之謂海中青蝦爲之也 赤弁丈人[古今註]一名赤衣丈人者亦名赤弁丈人 拂翼群推乎養叔[尸子]楚莊王命養由基射蜻蜓曰吾願生得之養由基援弓射之拂左翼 膠

絲示戒於莊辛註見上六足句則有金線籠來〔清異錄〕後唐宮人或網獲蜻蜓愛其翠薄遂以描金筆塗翅作小折枝花金線籠貯養之爾後上元賣花者取象爲之售於遊女青珠化去博物志五月五日埋蜻蜓頭於西向戶下至三日不食則化成青珠〔感應經〕司馬彪莊子注童子埋蜻蜓之頭不食而舞曰此將爲珠人矣之愛點水以輕飛〔杜詩〕點水蜻蜓款款飛或禁風而忽舉〔陸放翁詩〕白蘋菖香初過雨紅蜻蜓弱不禁風笑食尾而彌甘〔淵鑑類函〕蜻蜓飛無可食則自食尾愈甘則尾愈盡而死嗤埋頭而起舞註見上千秋佳話杜陵詩解道蜻蜓立釣絲〔杜詩〕翡翠鳴衣桁蜻蜓立釣絲纔避伯勞偷眼過〔杜詩〕蜜蜂蝴蝶生情性偷眼蜻蜓避伯勞還傷汀花無數飛〔宋詞〕蜻蜓立處過汀花〔杜詩〕無數蜻蜓齊上下

堂郎〔爾雅〕不過蟷蠰也其子螵蛸〔方言〕螳蜋江東呼爲石蜋〔說文〕一名斫父

深秋乳子仲夏方生（爾雅正義蟷螂深秋乳子至夏初乃生月令仲夏之月螳螂生）驤首奮臂頸長身輕有天馬之象得拒斧之名（高誘淮南子注螳螂世謂之天馬以其驤首奮臂頸長身輕其行如飛有馬之象揚雄輶軒絶代語究豫間謂為拒斧）含氣生火（古今注螳蛸之氣合之生火）執翳潛形（埤雅螳螂所執之翳可以蔽形蓋其所執之翳得蟬則棄之人謂得之可以隱形也）雖秋蟬之遭捕（易通卦驗螳螂捕蟬之蠹承寒殺物吳越春秋夫差將伐齊太子友諷諫曰秋蟬登高樹以為安不知螳螂超枝緣條曳腰聳距舉吻欲捕也螳螂貪心務進不知黃雀欲啄也）亦異鵲之相尋（莊子覩一蟬方得美蔭而忘其身螳螂執翳而搏之見得而忘其形異鵲從而利之）爾乃逞其貪心奮其勇力舉足捕輪怒臂拒轍固莊叟之所嗤亦齊君之所式（莊子螳螂怒臂以拒車轍不知其不勝任也是才之美者也淮南子齊莊公出獵有螳螂

舉足將捕其輪問其御曰此何蟲對曰此螳螂也為蟲知進而不知退不量力而輕就敵公曰此為天下勇士矣迴車避之勇士歸焉

絡緯 炙轂子絡緯一名莎雞詩六月莎雞振羽草木疏幽州人謂之蒲錯又名梭雞又名促寒娘

秋風至矣絡緯蕭蕭 蠡海集馬蜚之蟲至秋而鳴俗云絡緯雄鳴於上風雌鳴於下古今注莎雞有青褐兩種一名絡緯以其聲如紡績織緯也 懶婦驚乎梭雞軋軋 詩正義絡緯鳴懶婦驚埤雅莎雞小蟲黑身赤首一名樗雞一名天雞一名梭雞蓋其鳴以時故有雞之號 金井雕欄 李白詩絡緯秋啼金井欄 疎籬淡月 元郝經詩牽牛風露滿籬根淡月疎星夜未分燈下有人抛錦字機絲零亂不成文 徒費機聲何會成匹 張弼詩絡緯不停聲從昏直到明不成一緯纏徒負織作名 不及檐前蛛朝朝自吐絲

張衡詩蜘蛛孛寂寂吐絲復自織織網網飛蟲飛蟲足充食促寒娘命薄金木兩堪悲古今注一名促寒娘蠡海集蟲綠色木也秋爲金金木相剋以爲聲以兩股擊翼而鳴金木旁擊之謂也

蜘蛛格物論長跨者名蠨蛸小而腳長者名蜘蛛喜子能於空中作網狀如魚罾者亦名蠨蛸

網公善織郭璞云蜘蛛齊人呼爲社公亦言網公絡婦多絲本草陶隱居註有赤斑者名絡新婦黃花毒螫夢溪筆談廣南有天蛇螫人不可救即草間黃花蜘蛛也青鳥長蚑秣蘭禊志長蚑一名青鳥亦名蟹憂傍珠櫳而送喜元微之詩爲送佳人喜珠櫳無奈何罥玉釵以低垂黃山谷詩玉釵罥蛛郎馬歸惹檐前之飛絮辛稼軒詞算只有殷勤畫檐蛛網盡日惹飛絮羃檻曲之花枝殷括賦或連延於壁隅時

蒙冪於楹曲襍花幌而左右交引縁錦屏而遠近相屬

晉君會稱其智〔符子曰〕公子重耳遊大津見蜘蛛布網曳繩執豸而食之謂舅犯曰此蟲也智之德薄矣而猶役其智害其網曳其繩執豸而食之況乎人之智而不能廓垂天之綸布絡地之網以供方丈之御是曾不如蜘蛛之智也

太昊且以為師〔抱朴子〕太昊師蜘蛛而結網

復聞楊氏歌姬〔洛陽舊聞記〕洛陽有歌姬楊苧蘿楊凝武令詠蜘蛛以嘲僧雲辨曰吃得肚嬰撑尋思繞桂行空中設羅網只待殺蟲生

陳家妖婢〔異苑〕陳都殷家養子琅與一婢結好心忠婚錯其母見一大蜘蛛緣牀就琅母取殺之琅性理遂復

楚國有蛛隱之人〔金樓子〕楚國龔舍見赤蜘蛛大如栗四面縈密網有蟲觸之而死舍乃歎曰吾生亦如是耳仕宦人之網羅也豈可淹歲於是掛冠而退時人笑之謂舍為蜘蛛隱

滎陽有蛛神之祀〔郡國志〕滎陽有厄井相傳漢祖為雍齒所追投匿井中有蛛結網蔽其井得脫乃立神蛛廟祀之

亘車輪訝食虎之絙〔異苑〕海蜘蛛大若丈二車輪文

具五色絲牢若絙纜虎豹麋鹿問觸其綢焉吐絲纏繞不可脫俟其斃食之鐵佛鎮蟰人之祟（江夏志江夏城南鐵佛寺內有蜘蛛世傳后有紅白二蛛化為妖婦以媚人故鑄鐵佛以鎮之）消瘧則但用其絲（續博物志凡蛛網皆可消瘧屢有驗）塗足則能行乎水（抱朴子以七斑蛛及七種氷馬以合馮夷水仙丸服之可居水中以塗蹠下則可多行水上）避如蘭之圓光（酉陽雜俎唐元和中蘇湛游蓬鵲山忽謂妻曰我行山中岩有光如鏡必靈鏡也明日將投之今與卿訣妻子號泣止之不得及明遂行妻子引奴婢潛隨之入山數十里遥望岩有白光圓明徑丈蘇遂逼之纔及其光長叫一聲妻見蘧前救之身如繭矣有黑蜘蛛大如鈷鉧走集岩上奴以利刀決其網方斷蘇已腦陷而死妻乃積柴燒其岩臭滿一山）愛着衣之喜子（採蘭襍志有母子離別見蟰蛸垂絲着衣則曰子必至也果然故名喜子子思其母亦然故號曰喜母均之一物也）華清宮內小粧奩乞得年年傍畫簾（天寶遺事帝與貴妃七夕

在華清宮遊宴宮女各捉蜘蛛於小盒中至曉開視蛛網稀密以爲得巧之候密者巧多須知行蠹室中網不及三眠葉底蠶孟郊蜘蛛謠曰蠶身不爲巳汝身不爲他蠶絲爲衣裳汝絲爲網羅蘇拯詩蠶絲何專利爾絲何專孽

蠅古今註一名蜺扇東齊謂之羊閩人謂之胡蟟

蠅者附熱之蟲也埤雅廣要蠅喜暖惡寒青者亂色蒼者亂聲埤雅廣要青蠅善亂色蒼蠅善亂聲常污白璧埤雅廣要青蠅糞能敗物雖玉猶不免所謂蠅糞點玉也若負黃金埤雅青蠅首赤如火背若黃金酉陽雜俎其類有蒼者聲甚雄負金者聲清聒其聲在翼首赤者號景迹或曰大麻蠅辛根所化也能誤宮中之聽詩雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲埤雅言耳聞蒼蠅之聲疑而起也最畏讒言之興詩營營青蠅止於樊豈弟君子無信讒言註蠅之爲蟲汙白使黑汙黑使白埤雅青蠅善亂色故詩以刺讒歐陽修

憎蒼蠅賦宜乎以爾刺讒入之亂國誠可嫉而可憎蠅若乃秋後轉多杜詩况乃秋後轉多酒中常漬淮南二十一盃酒蠅漬其中匹夫不飲小也每逐氣而尋香歐陽修賦逐氣尋香無處不到頃刻而集誰相告報其爲物也雖微其爲害也至要亦呼朋而引類歐陽修賦奈何引類呼朋搖頭鼓翼聚散倏忽往来絡繹元陳櫟詩從教引類集瓜上落蔕秋瓜能幾時殘瀝杯盂餘腥砧几歐陽修賦爾形至眇爾欲易盈杯盂殘瀝砧几餘腥所希抄忽過則難勝若何求而不足乃終日而營營會所得之幾何徒交繩而搖翅埤雅蠅好交其前足有絞繩之象故繩之爲字從蠅又搖翅自扇爾雅蠅醜扇註好搖翅也抛綠豆而暫息酉陽雜俎張芬在韋皐幕中有一客於宴席上以箸櫬中綠豆擊蠅十不失一芬目無豈吾豆遂指起蠅綁其後腳無脫者頷府淮南王安有異術午日取蠅虎杵碎拌豆豆自踴躍可以擊蠅旋赤頭之交至白帖苻堅將赦屏人作赦文有大蠅赤頭聲甚厲入室驅之復

來俄而人皆知有赦書於是詰其所得皆云有青衣
童子呼於街中堅曰是前青蠅也(異苑)晉明帝欲肆
赦下帷草詔有赤頭大蠅觸帳而入　萃
於筆端頓蠅去而閭巷喧傳有赦矣　言
訐易活於積灰(晉束皙發蒙記蠅生積灰(淮南子)爛灰生蠅(埤雅
廣要)蠅生於灰蓋蠅値水溺死以置灰中須臾即
活故云然笑空鑽於故紙(古靈見聰上蠅詩百年
鑽故紙未見出頭時)招權每
托於鷹頭(六帖)宦豎若挍之以權則亂國敗君
所謂鷹頭之蠅廟垣之鼠爲害甚也致遠
何必於驥尾(朱武與隗囂書)蒼蠅之飛不過十步雖
自託於騏驥之尾乃騰千里之路
有白髮麻翁(宣怪錄)昆陵滕庭俊患熱病醫不能治
文明元年之洛調選暮宿一道旁莊家
主人暫出未至庭俊心無聊賴因歎息曰爲客多辛
苦日暮無主人郎有老父鬚髮䟽禿衣服亦弊自堂
西出拜云姓麻第大因呼之爲麻大出樽酒盤核延
庭俊坐且聯詩廷俊詩曰田文稱好客凡養幾多人
如欠馮諼在今稀廁下賓麻大曰何得相識須臾聞
主喚庭俊聲館守麻大一時不見乃坐廁屋下傍有

大麻蠅而已庭後熱疾自此乃頓愈 青衣童子 註見上赤頭句 能鳴酒匠之卿

冤 〔好生編〕酒匠見蒼蠅投酒甕即活之後爲盜扳不能白獄成主刑者援筆欲判蠅集筆失疑其冤呼訊得實遂釋之 解兆牛公之及第 〔青陽記〕術士相牛僧孺君青蠅拜賀方能及第公疑之及登科訖歸家庭有蠅作人行立約數萬折躬若三良久乃去 終貽何晏之殃 〔廣五行記〕何晏夢青蠅數千來自鼻上以問管輅輅曰鼻者天中青蠅臭惡來集位凌者顛輕豪者亡不可不思明年晏誅 莫弔虞翻之死 〔虞翻別傳〕翻放逐南方自恨犯上獲罪當長沒海隅生無可與語死以青蠅爲弔客使天下有一人知己者可以不恨 宜乎庫狄連杖其門者 〔北史〕庫狄伏連居室患蠅杖門者曰何故放八 盧記室獵以塗錫 〔金溪記〕盧記室多作脯到夏則委人於十步之内扇上塗錫以撲蠅脯以青紗障隔塵上人呼爲記室獵蠅 積矢獻規於龔遂 〔漢書〕昌邑王賀夢青蠅之矢積階東西可五六石以問龔遂曰在側讒人甚多

願皆放逐之賀不用其言卒至於廢**食瓜致誚於元稹**〔唐書〕元稹尚內官得知制誥武儒衡厭鄙之會食瓜蠅集其上儒衡揮以扇曰適從何來遽集於此一坐皆失色**王思拔劍而怒**〔魏略〕王思性急執筆作書蠅集筆端驅去復來思恚怒起逐蠅不得還取筆擲地拔劍逐之**歐陽作賦而憎**歐陽修有憎蒼蠅賦**且其點汚衣裳**〔山堂肆考〕宋熙寧初外學置官師職簡地親多在宴席有學官喜詩語同僚苦之詠蠅以刺曰衣服有時遭點汚杯盤無處不追隨**貪婪肉汁**〔班固難莊論〕衆人之逐世利如青蠅之逐肉汁也青蠅嗜肉而忘溺死衆人貪世利而蒙罪禍**冉冉竊擅**〔張乖崖青蠅賦〕觸類冉冉朋飛𦒂翥竊擅而蠹芳筵豫登當是之際無不我憎奸人之魂佞人之魄湮鬱不散託蠅寄迹不然者何以變白爲黑變黑爲白所以咨其點染所以遂其譴隱**營營觸睫**〔酉陽雜俎〕段成式讀書有蠅觸睫隱字偶拂殺一蠅取視之翼似蜩冠似蜂**茅根化以彌多**〔酉陽雜俎〕大麻蠅或云茅根所化**稻草祛而不**

息〔物類相感志〕草索可以袪青蠅以稻草索數條懸壁間則盡又曰臺葱辟蠅雖無青障之紗〔註見上盧記室句〕且覓紅絲之拂〔歐陽炯詞〕伴弄紅絲蠅拂子打檀郎矣乘炎之幾時〔埤雅〕蠅逐臭者懷蛆榮利常喜炎而惡寒故遇冰輒側翅遠引所謂夏蟲不可與語冰者也〔梅聖俞詩〕乘炎何許入意似微看又自有堅冰在能令畏不難作被凍於十月〔陸放翁詩〕今似慇懃十月蠅〔朝野僉載〕王方慶體質鄙陋言語魯鈍張元一謂之被凍蠅冰致寧來〔呂氏春秋〕以狸致鼠以冰致蠅魚驅何益〔韓子〕以骨去蟻蟻更多以魚驅蠅蠅愈至寄言曹不興莫點屏風墨〔吳錄〕曹不興畫屏風誤墨點汚因就改爲蠅孫權謂是眞蠅以手彈之

蚊

長喙細身〔說文〕蚊長吻如針生草中者吻尤利秦晉謂之蚋楚謂之蚊東方朔傳郭舍人曰客

從東方且歌且行不從門人踰我垣牆遊戲中庭上入殿堂擊之拍之死者穰穰格鬬而死上人不傷是何物朔曰長喙細身晝亡夜存嗜肉惡烟爲指掌所捫臣朔愚戇名之曰蚊**晝潛昏出**說文蚊本作蟁亦作蠢從昏從䖵以昏時出也合璧蚊是惡水中蟲羽化所生晝伏夜飛**聚則成雷**漢書中山靖王朝天子置酒聞樂而泣問其故靖王對曰臣聞衆煦漂山聚蚊成雷是以文王拘於羑里孔子厄於陳蔡**動惟求血**孟郊詠蚊詩但將膏血求豈覺性命輕**訝豹脚之群飛**埤雅蚊足有文彩異與號豹脚所以字從文以有文也東坡志林湖中多蚊有豹脚者尤毒詩云風定軒牕飛豹脚是也**異焦螟之巢睫**晏子景公謂晏子曰天下有極小乎對曰有蟲巢於蚊睫再乳而飛蚊不爲驚名曰焦螟列子江浦之間生麽蟲名曰焦螟羣飛而集於蚊睫弗相觸也棲宿去來蚊弗覺也**饑如柳絮之輕飽作櫻桃之實**范文正詩飽去櫻桃重饑來柳絮輕**笑作市以徒勞**埤雅俗云蚊有昏市蓋蠅成市於朝蚊成市於昏**知負**

山之無力（莊子肩吾見狂接輿接輿曰日中始可以語汝肩吾曰告吾君人者以己出經式義度民孰敢不聽而化接輿曰是欺德也猶涉海鑿河使蚊負山也）號佛子以何堪（內典比丘患草蟁佛聽作佛子〔註〕草蟁昏蟁也又曰門下蟁）惟天駒之不食（大戴禮聖人有國蟁蝱不食天駒）蚊子則樹若枇杷（嶺南異物志嶺表有樹如冬青實如枇杷熟即坼裂蚊子羣飛唯皮殼而已土人謂之蚊子樹）蚊母則形如青鷁（嶺表錄異蚊母鳥形如青鷁於池塘捕魚而食每叫一聲則有蚊蚋飛出其口爾雅鶡蚊母注曰俗說此鳥常吐蚊故名蚊母古今注江東有蚊母鳥生池澤菰蘆中黃雜文鳴似鵓每鳴吐蚊一二升或云採其翎為扇可辟蚊子亦呼為吐蚊鳥說苑江南有吐蚊之鳥塞北有蚊母之草南中有產蚊之木）或潛伏於蛇鱗（元微之集蜀中小蚊名蚋子又小而黑者名蟆子如浮塵伏巴蛇之鱗中）孰挫精於鮫客（孫卿子空中有人名曰鮫蚊虻之聲聞則挫其精）雖復碧綃輕隔（崔祖思陳政事曰宋

武帝節儉張妃房惟碧綃蚊幬丹鳥能吞夏小正八月丹鳥羞白鳥註白鳥蚊也香有荷花之氣儲泳祛疑說一道友能祛蚊取其篋中香未試燒蚊悉遠去其藥正作荷花香想爲荷花之鬚耳烟騰艾葉之熏埤雅蚊性惡烟以艾葉熏之則遺歐陽修憎蚊詩熏檐苦烟埃燎壁疲照燭莫避迎人之觜劉禹錫詩利觜迎人看不得終遭成痏之針白樂天詩如有膚受嚙久則瘡痏成況復吳扇不搖續搜神記吳猛小兒時夏月多蚊蝱而終不搖扇有同宿覺問其故猛答曰懼蚊蝱去嚙我父母耳孫幬不設梁書孫謙居身儉素牀施蘧篨屏風夏日無幬帳而夜卧未嘗有蚊蚋展禽則甘以身當蕭廣濟孝子傳展禽少失父與母居傭作供養天多蚊卧母牀下以身當之沈倫則恣其嚶喝宋史沈倫好釋氏盛夏恣蚊嚼膚或秉箑至則此之冀以邀福聞見錄歐陽公云子作憎蠅賦蠅可憎矣猶不堪蚊子自遠嚶喈來咬人也舍人脫褌而辭窮東方朔傳郭舍人願問朔

一事朔曰臣朔愚戇名之曰蚊含人辭窮當復脫褲

女子露筋而守節

廣輿記有女子夜過高郵去郭三十里天陰蚊盛有耕夫田舍在焉其嫂欲共止宿女曰吾寧死不可失節遂以蚊死其筋見焉人爲立祠曰露筋廟

韓屍之響偏多

晉書惠帝時洛陽南山有蚩作聲曰韓屍識者以爲韓氏將屍戮俄而韓謐誅

黍民之遊不歇

古今注牛亨問蟻爲亘駒者何答曰河內人見馬數十萬騎皆大如黍米遨遊往來從朝至暮人以火燒之人皆成蚊蚋馬皆成大蟻今人呼蚊蚋爲黍民蟻爲亘駒

嗟噆膚之難堪

莊子蚊虻噆膚則終宵不寐

孰知禮而不食

金樓子齊桓公卧柏寢謂仲父曰一物失所寡人悒悒今白鳥營營是必飢耳因開碧紗之幬以進之其蚊有知禮者不食公之肉而退有不知足者遂長噓短吸而食之及其飽也腹腸爲之潰敗矣

任爾衆而我孤

劉禹錫聚蚊謠微軀七尺爾如芒我孤爾衆能我傷

恐難逃乎霜雪

元微之詩默無防備處留待雪霜摧

廣事類賦卷第四十終

